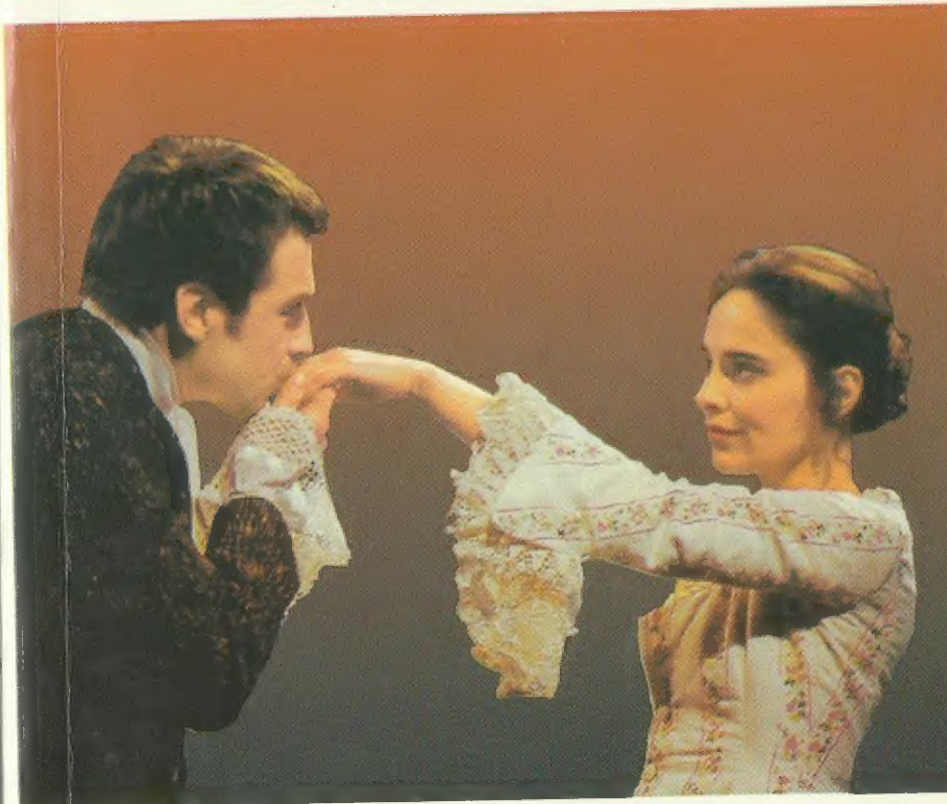


BESTSELLERURILE ULTIMULUI DECENIU

# AMANDA QUICK

Autoarea romanelor de mare succes:  
**AFACEREA, METRESA, RENDEZ-VOUS,  
SEDUCȚIE, INDIFERENȚĂ,**



## Amăgire



I.S.B.N.: 973-9343-29-5

MISCHIEF

Copyright © 1996 by Jayne A. Krentz  
Published by arrangement with Bantam Books, a division of  
Bantam Doubleday Dell Publishing Group, Inc. All rights  
reserved.

Toate drepturile asupra ediției în limba română sînt  
rezervate Editurii LIDER - București

Tiparul executat sub comanda nr. 80 262

Regia Autonomă a Imprimeriilor  
Imprimeria „CORESI”, București  
România



## PROLOG

Lumina slabă a lumînării abia putea răzbate prin marea de întuneric ce stăpînea conacul părăsit. Matthias Marshall, conte de Colchester, avea sentimentul că întreaga clădire absorbise în sine chintesența nopții. Avea un aer de mormînt, părea să fie locul unde numai stafiile acceptau să locuiască de bunăvoie.

În timp ce Matthias urca scara, faldurile pelerinei sale lungi se înfășurau în jurul cizmelor pline de noroi. Ridică lumînarea să-și lumineze mai bine drumul. Nu-l întîmpinase nimeni la intrare cînd sosise, în urmă cu cîteva minute, așa că pătrunsese singur în holul cavernos. Acum era convins că nu existau servitori în casă, nici măcar o cameristă sau un lacheu. Fusesse nevoit să vadă singur de cal, pentru că nici la grajduri nu-l întîmpinase vreun rîndaș.

În capătul scărilor se opri și privi în jos, peste balustradă, în bezna ce umplea holul de la intrare. Flacăra palidă a lumînării nu izbutea să străbată valurile de întunecime ce sufocau încăperea.

Matthias porni de-a lungul unui coridor sumbru spre prima



cameră din stînga lui. Se opri în fața ușii și răsuci mînerul înțepenit. Cînd o deschise, ușa seoase un scîrșit ce aducea a disperare. Ridică lumînarea și cercetă odaia cu privirea.

Aducea cu interiorul unui mausoleu.

În mijlocul încăperii se afla un vechi sarcofag din piatră. Matthias cercetă inscripțiile și sculpturile care îl împodobeau. Influență romană, gîndi el. Destul de comune.

Traversă camera spre sicriul ascuns privirii de draperiile de catifea neagră. Cineva scosese capacul. Flacăra lumînării dădu la iveală pernele de catifea din interiorul sarcofagului.

Matthias puse lumînarea pe masă, își scoase mînușile de călărie și le aruncă alături, apoi se așeză pe marginea sicriului și își scoase cizmele.

Cînd termină, se înfășură în faldurile bogate ale pelerinei și se întinse pe pernele din interiorul sarcofagului.

Se crăpase de ziuă, dar Matthias știa că draperiile grele de la ferestre împiedicau razele soarelui să pătrundă în camera întunecată.

Poate că unii oameni și-ar găsi cu greu somnul într-un asemenea mediu sinistru. Matthias știa însă că el nu va avea probleme. Era obișnuit să trăiască în compania stafiilor.

Înainte să închidă ochii, se întrebă din nou de ce oare se ostenise să răspundă la chemarea misterioasei Imogen Waterstone. Dar el cunoștea deja răspunsul la această întrebare. Cu mult timp în urmă jurase. Și cuvîntul dat îl obliga.

Matthias se ținuse întotdeauna de cuvînt. Numai așa avea certitudinea că nu va deveni el însuși o stafie.

# 1

**M**atthias fu trezit brutal de țipătul înfricoșător al unei femei.

Vocea unei alte femei, de data asta acră ca merele verzi ale anticului Zamar, întrerupse țipătul înfricoșat.

— Pentru numele lui Dumnezeu, Bess, se auzi dezaprobatore vocea aceea acră. Chiar trebuie să țiți ori de cîte ori vezi o pînză de păianjen? Este extrem de enervant! Am de făcut o mulțime de treburi în dimineața asta și nu voi răzbi dacă tu țiți la fiecare pas.

Matthias deschise ochii, se întinse, după care se ridică încet din sarcofag. Privi spre ușa deschisă a camerei exact în momentul în care tînăra servitoare se prăbuși leșinată pe dușumea. Lumina slabă care se strecura dinspre coridor, din spatele tinerei, îi confirmă lui Matthias că era dimineața tîrziu. Își trecu degetele prin păr, apoi își netezi barba. Nu era deloc surprins că o speriasse atît de rău pe cameristă.

— Bess? se auzi din nou vocea ca de mere acre. Apoi pași ușori pe coridor. Bess, ce Dumnezeu se întîmplă cu tine?



Matthias își sprijini o mână de marginea de piatră a sicriului și privi cu interes a doua siluetă care apărură în cadrul ușii. Femeia nu-l observă din prima clipă. Își concentra toată atenția asupra cameristei leșinate. Șorțul lung pe care îl purta peste rochia înfioată nu putea ascunde arcuirea elegantă a spatelui, nici rotunjimea suplă a sânilor. Ținuta hotărâtă a umerilor trăda o anumită mândrie interioară și o atitudine decisă, calități adânc întipărite de educația primită de această femeie.

Matthias o contemplă fascinat în timp ce ea se apleca asupra cameristei. O studie cu ochi critic, cântărind diversele părți ale trupului ei, ca și cum ar fi evaluat o sculptură zamariană.

Femeia încercase să ascundă, fără succes, sub o mică bonetă, masa voluminoasă a unui păr castaniu-roșcat. Cîteva şuvițe rebele scăpaseră din strînsoare, înconjurîndu-i fața delicată. Chipul ei era parțial ascuns vederii lui Matthias, ceea ce nu-l împiedică să observe pomeții înalți, genele lungi și nasul drept, arogant.

O față dură, frapantă, hotărî el. Sugera spiritul puternic care o anima.

Doamna nu era o copiliță proaspăt ieșită de pe băncile școlii, dar nici prea aproape de vîrsta lui. Bine, dar cîți oameni aveau vîrsta lui? În realitate, el avea treizeci și patru de ani, dar se simțea bătrîn de cîteva secole. Estimă că Imogen avea cam douăzeci și cinci.

O privi aruncînd pe covor jurnalul cu coperte de piele și

îngenunchind nerăbdătoare lîngă cameristă. Nu avea verighetă pe deget. Constatarea îi făcu plăcere. Intui că vocea severă și atitudinea impunătoare erau strîns legate de aparentul ei statut de fată bătrînă.

Bineînțeles, era o chestiune de gust. Cele mai multe dintre cunoștințele masculine ale lui Matthias preferau tinerele microase și dulcele. Totuși, el preferase întotdeauna ceva mai puternic în chip de desert.

— Ajunge, Bess. Deschide imediat ochii, mă auzi? Imogen scoase o sticlută cu săruri și o trecu scurt pe sub nasul cameristei. Nu suport să te aud țipînd și miorlăind de fiecare dată cînd deschizi o ușă în casa asta. Te-am prevenit că unchiul meu era un om foarte bizar și că avem toate șansele să dăm peste cine știe ce ciudățenii cînd vom inventaria colecția de antichități sepulcrale.

Bess gemu, întorcînd capul spre covor. Nu deschise ochii.

— Am văzut-o, doamnă. Jur pe mormîntul mamei mele.

— Ce-ai văzut, Bess?

— O stafie. Sau poate că era un vampir. Nu sînt sigură.

— Prostii! decretă Imogen.

— Ce-a fost țipătul ăla asurzitor? se auzi strigînd o altă femeie din capătul scărilor. S-a întîmplat ceva acolo, Imogen?

— A leșinat Bess, mătușă Horatia. Cred că este prea mult pentru ea.

— Bess?! Nu prea-i stă în fire. Dinspre coridor se auziră pași ce anunțau sosirea iminentă a unei alte persoane căreia i



se spusese mătușa Horatia. Bess este o fată sănătoasă. Nu are obiceiul să leșine la fiecare pas.

— Dacă nu a leșinat, înseamnă că a imitat perfect o femeie înspăimântată de moarte.

Bess clipi.

— Ah, domnișoară Imogen, a fost îngrozitor. Un corp în sicriul de piatră. *S-a mișcat!*

— Nu fi caraghioasă, Bess.

— Dar am văzut cu ochii mei, gemu Bess din nou, înălțînd capul și privind neliniștită dincolo de Imogen, în obscuritatea camerei.

Matthias tresări cînd tînăra îl văzu și țipă iarăși. Bess se prăbuși din nou pe covor cu grația unui pește aruncat pe uscat.

Cea de-a treia femeie ajunse pe culoarul din fața ușii. Era îmbrăcată la fel de practic ca și Imogen, cu rochie amplă, șorț și bonetă. Cu cîțiva centimetri mai scundă decît cea tînără, dar considerabil mai lată în umeri, talie și șolduri. Părul argintiu era prins în clame sub bonetă. O studie pe Bess prin ochelarii de pe vârful nasului.

— Ce Dumnezeu a speriat-o pe fata asta?

— Habar n-am. Imogen mai trecu o dată sticluta cu săruri pe sub nasul cameristei. Bess are o imaginație ușor de stîrnit.

— Te-am avertizat că este riscant să o înveți să citească.

— Știu că m-ai prevenit, mătușă Horatia, dar nu suport în preajma mea o minte sănătoasă lipsită de educație.

— Ești exact ca și părinții tăi! Horatia clătină din cap. Ei bine, nu ne va fi de prea mare ajutor dacă va continua să

trenară la orice ciudățenie din casa asta. Colecția de bizarerii sepulcrale a fratelui meu este suficientă să bage spaima în oricine.

— Prostii! Colecția unchiului Selwyn este puțin morbidă, recunosc, dar destul de fascinantă în felul ei.

— Casa asta este un adevărat mausoleu, iar tu știi bine acest lucru, replică Horatia. Poate că ar trebui să o trimitem pe Bess la parter. Acesta este dormitorul lui Selwyn. Fără îndoială că s-a speriat de sarcofag. Nu înțeleg în ruptul capului de ce a vrut fratele meu să doarmă într-un vechi sicriu roman!

— Este un pat destul de neobișnuit.

— Neobișnuit? Ar da coșmaruri oricărui om dotat cu simțăminte normale. Horatia se întoarse și privi în obscuritatea încăperii.

Matthias hotărî că venise vremea să se scoale din sicriu. Păși peste marginea sarcofagului și trase draperiile negre. Pelerina se răsuci în jurul lui, ascunzîndu-i pantalonii și cămașa gîfonată în care dormise. Privi cu o resemnare amuzată cum Horatia holbează ochii de groază.

— Pe Dumnezeu din ceruri, Bess a avut dreptate! Vocea femeii se transformă în țipăt. Este ceva în sicriul lui Selwyn! Cutremurată, făcu un pas înapoi. Fugi, Imogen, *fugi!*

Imogen sări în picioare.

— Ah, nu și dumneata, mătușă Horatia! Se întoarse brusc și privi în camera întunecoasă. Cînd îl văzu pe Matthias stînd în picioare în fața sicriului, deschise gura, uluită. Dumnezeule mare! Este cineva aici!



– V-am spus eu, doamnă, șopti Bess răgușit.

Matthias așteptă, curios să vadă dacă Imogen va țipa sau va leșina de spaimă.

Imogen nu reacționează însă în nici un fel. În schimb, miji ochii într-o inconfundabilă expresie de dezaprobare.

– Cine sînteți dumneavoastră, domnule, și cum îndrăzniți să le speriați în felul ăsta pe mătușa și pe camerista mea?

– E vampir, murmură Bess abia șoptit. Am auzit vorbindu-se despre ei, doamnă. O să vă sugă sîngele. Fugiți. Fugiți acum, cît mai puteți! Salvați-vă!

– Nu există vampiri, replică liniștit Imogen, fără să privească în jos, la camerista speriată.

– Atunci e stafie. Fugiți și salvați-vă, doamnă!

– Are dreptate, spuse Horatia, trăgînd-o de mîneacă. Trebuie să plecăm de-aici.

– Nu fi ridicolă! Imogen își îndreaptă spatele și-l privește direct pe Matthias, de-a lungul nasului ei fin. Ei bine, domnule? Nu aveți nimic de spus? Vorbiți sau voi chema autoritatea locală să vă pună în lanțuri.

Matthias se apropie încet de ea, cu ochii țintă la chipul ei. Tînăra îi susținu privirea. Își înfipse mîinile în șolduri și începu să bată din călcîi.

Un inconfundabil sentiment de ceva familiar, aproape o emoție de recunoaștere îi străbătu toată ființa. *Imposibil*. Dar cînd se apropie suficient pentru a vedea limpezimea intensă a ochilor verzi-albaștri ai lui Imogen, precum culoarea apelor ce înconjurau regatul Zamar al insulei pierdute, înțelese brusc.

Dintr-un motiv pe care el nu și-l putea explica, fata îl ducea cu gîndul la Anizamara, legendara Zeiță zamariană a Zilei. Mitica domniță domina tradițiile anticului Zamar și o mare parte a artei sale. Era creatura căldurii, a vieții, a adevărului și a energiei. Puterea ei fusese egalată numai de Zamaris, Lordul Întinericului. Numai Zamaris putea îmbrățișa spiritul ei strălucitor.

– Bună ziua, doamnă. Matthias puse stavilă gîndurilor imaginare și înclină capul. Eu sînt Colchester.

– *Colchester*. Horatia mai făcu un pas speriat înapoi, rezemîndu-se de perete. Privirea i se opri asupra părului lui negru. Înghiți cu greu. Colchester-Cel-Cu-Sînge-Rece?

Matthias știa că ea se uita la șuvița argintie din părul lui. Cei mai mulți oameni o recunoșteau imediat. Prin ea se identificaseră patru generații de bărbați din familia sa.

– Așa cum v-am spus, doamnă, eu sînt Colchester.

Era viconte de Colchester cînd își cîștigase apelativul de *cel-cu-sînge-rece*. Faptul că ambele titluri ale familiei însoțeau același nume dăduse apă la moară bîrfelor din ținut, gîndi el cu amărăciune. Nu fusese nevoit să renunțe la aliteratie.

Gura Horatiei se mișcă anevoie.

– Ce faceți aici, în Upper Stickleford, sir?

– A venit pentru că eu l-am chemat, spuse Imogen, gratulîndu-l cu un zîmbet orbitor. Trebuie să spun că era vremea să veniți, *my lord*. Am trimis mesajul acum mai bine de o lună. De ce ați întîrziat atît?

– Tatăl meu a murit acum cîteva luni, dar am întîrziat și pentru că am ajuns tîrziu în Anglia. Cînd am sosit, mă așteptau



cîteva probleme urgente, legate de moștenire, care m-au reținut.

— Desigur. Imogen se simțea stînjenită. Vă rog să mă iertați, *my lord*. Condoleanțele mele.

— Mulțumesc, spuse Matthias. Dar nu am fost prea apropiați, tatăl meu și cu mine. Există oare ceva de mîncare la bucătărie? Sînt mort de foame.

Primul lucru pe care îl remarcă cineva la contele de Colchester, hotărî Imogen, era șuvița argintie din părul negru. Ardea ca o flacără albă, rece, din coama neagră, lungă, demodată.

Al doilea lucru remarcabil era privirea. Ochii lui erau mai reci decît șuvița argintie din păr.

Al patrulea conte de Colchester era măreț, gîndi ea, făcîndu-i semn să se așeze pe scaunul din bibliotecă. Ar fi arătat aproape perfect dacă nu ar fi avut ochii aceia. Străluceau pe fața dură, ascetică, avînd licărul înghețat, lipsit de emoție al unei stafii inteligente și foarte periculoase.

Cu excepția ochilor săi spectrali, verzi, Colchester arăta exact așa cum și-l închipuise. Articolele lui inteligente din *Zamarian Review* reflectau corect inteligența sa, ca și caracterul șlefuit de anii de călătorii periculoase prin insule pline de mister.

Omul care se putea așeza să doarmă liniștit într-un sarcofag avea nervi de oțel. Exact omul de care avea ea nevoie, gîndi Imogen încîntată.

— Dați-mi voie, *my lord*, să facem prezentările cum se cuvine. Imogen luă ceainicul, pregătindu-se să toarne. Era atât de emoționată că îl avea pe Colchester la îndemîină încît abia se putea controla. Cocheta în gînd cu dorința de a da pe față tot adevărul legat de identitatea ei. Dar prudența învinse. La urma urmei, nu putea ști exact cum va reacționa el, iar în acest moment avea nevoie de deplina lui cooperare. Așa cum, fără îndoială, v-ați dat seama, eu sînt Imogen Waterstone. Aceasta este Horatia Elibank, sora regretatului meu unchi. A rămas de curînd văduvă și a avut bunătatea de a accepta să-mi țină companie.

— Doamnă Elibank, salută Matthias, dînd din cap.

— Excelență. Horatia se trase țeapănă pe marginea scaunului, îndrăznind să arunce o privire neliniștită, dar hotărît dezaprobatoare spre Imogen.

Imogen se încruntă. Acum, că spaima inițială trecuse și prezentările fuseseră făcute, Horatia nu mai avea motive de neliniște. La urma urmei, Colchester era conte. Mai mult chiar, cel puțin din punctul ei de vedere, el era Colchester de Zamar: distinsul descoperitor al anticului regat insular, de mult pierdut, fondatorul Institutului Zamarian, al prestigioasei *Zamarian Review* și amfitrionul Societății Zamariene. Chiar și potrivit etichetei rigide a Horatiei, el ar fi trebuit acceptat.

Cît despre ea, Imogen abia se putea abține să nu-l privească. Nu-i venea să creadă că Colchester de Zamar ședea aici, în bibliotecă, luînd ceaiul ca un om obișnuit.

Nimic altceva nu era însă obișnuit în înfățișarea lui, gîndi ea.



Înalt, suplu și cu o constituție puternică, Colchester emana o viguroasă grație masculină. Anii de călătorii neobosite în căutarea Zamarului îi șlefuiseră fizicul pînă atinsese această admirabilă înfățișare, gîndi Imogen.

Cugetă apoi că atributele fizice ale lui Colchester nu erau unice. Văzuse destui bărbați musculoși și bine făcuți. La urma urmei, ea locuia la țară și mulți dintre vecinii ei erau fermieri care munceau pe cîmp. Iar dintre ei, unii erau lați în umeri, cu picioare puternice. În plus, ea nu era tocmai lipsită de experiență în legătură cu reprezentanții pe linie masculină ai speciei umane. Mai întîi fusese Philippe d'Artois, instructorul de dans. Philippe era grațios ca o pasăre în zbor. Apoi Alastair Drake. Athletic și frumos, cu siguranță că el nu avusese niciodată nevoie de măiestria croitorului ca să-și pună în valoare ținuta.

Dar Colchester era complet diferit de acești bărbați. Forța pe care o emana nu avea nici o legătură cu umerii largi sau cu coapsele puternice. Radia ca dintr-un miez de oțel inflexibil. Forța voinței lui era aproape palpabilă.

Avea, de asemenea, un fel de împietrire care aparținea mai degrabă lumii umbrelor decît luminii zilei. Era răbdarea împietrită a păsării de pradă. Imogen încercă să și-l închipuie în ziua aceea în care descifrase în cele din urmă labirintul de sub ruinele cetății Zamar și descoperise biblioteca. Și-ar fi vîndut sufletul dacă ar fi putut fi alături de el în acea zi memorabilă.

Acum, în bibliotecă, Colchester întoarse capul și-i aruncă

o privire întrebătoare, ușor amuzată. Parcă i-ar fi citit gîndurile. Pe Imogen o străbătu un val de căldură. Ceșcuța de ceai tremură pe farfurioară.

Biblioteca întunecoasă era înghețată, dar Colchester făcuse focul în cămin. Camera, înțesată de tot felul de obiecte funerare bizare, avea să se încălzească curînd.

Îndată ce se convinsese că Colchester nu este nici stafie, nici vampir, Bess își revenise și se retrăsese în bucătăria pustie. Pregăti un ceai și o gustare rece. Meniul modest consta dintr-o budincă de somon, o altă budincă de grîu și o bucată de pîncă, dar Colchester părea mulțumit și cu atît.

Imogen spera din tot sufletul ca el să fie cu adevărat mulțumit. Mîncarea nu provenea din dulapurile goale ale conacului. Fusese împachetată într-un coș, dis-de-dimineată, și adusă de cele trei femei pentru a-și astîmpăra foamea cît timp aveau să inventarieze colecția lui Selwyn Waterstone. Judecînd după felul așezat în care Colchester devora tot ce avea dinainte, Imogen se îndoia că va mai rămîne ceva pentru Horatia, Bess și pentru ea însăși.

— Desigur, sînt încîntat să vă cunosc, spuse Matthias.

Imogen sesiză brusc că vocea lui avea un efect foarte ciudat asupra simțurilor ei. Emană o forță puternică, întunecată, subtilă, care amenința să o învăluie. O făcea să se gîndească la mări misterioase și țărături stranii.

— Mai doriți ceai, *my lord*? îl întrebă ea repede.

— Mulțumesc. Degetele lui lungi, elegante o atinseră ușor cînd primi ceașca de ceai.



O senzație ciudată apăru în locul în care o atinsese Străbătu toată mîna, încălzindu-i peste măsură pielea. Ca și cum ar fi stat prea aproape de foc. Se grăbi să lase jos ceainicul ca să nu-l scape din mîna.

— Îmi pare rău că nu a fost nimeni aici să vă întâmpine cînd ați sosit azi-noapte, sir, spuse ea. I-am trimis pe servitor acasă pentru cîteva zile, cît timp mătușa mea și cu mine am termina inventarul. Se încruntă, izbită de un gînd. Sînt sigură că v-am scris să veniți la vila Waterstone și nu la conacul Waterstone.

— Bineînțeles, încuviință Matthias încet. Dar scrisoarea dumneavoastră conținea o mulțime de instrucțiuni. Cred că am uitat cîteva.

Horatia îl fulgeră cu privirea.

— Scrisoare? Ce scrisoare? Doamne, Imogen, trebuie să-mi explici totul.

— Îți voi explica imediat, o liniști Imogen pe mătușa ei. Îl privi preocupată pe Matthias. Nu-i scăpă ironia rece din ochii lui. Ripostă prompt: *My lord*, nu văd nimic amuzant în ceea ce privește scrisoarea mea.

— Nici pe mine nu m-a amuzat în mod deosebit noaptea trecută, recunosc Matthias. Era foarte tîrziu. Ploua. Calul meu era epuizat. Nu avea nici un rost să pierd timpul căutînd o căsuță cînd aveam la dispoziție imensitatea asta de casă.

— Înțeleg, răspunse Imogen cu un zîmbet. Trebuie să recunosc că arătați remarcabil de proaspăt după o noapte petrecută într-un sarcofag. Mătușa mea și cu mine am spus

adesea că ceea ce înțelegea unchiul Selwyn prin pat era departe de a fi pe gustul celorlalți.

— Am dormit eu în locuri și mai rele, spuse Matthias, servindu-se cu o nouă bucată de șuncă și privind în jur cu o expresie satisfăcută. Am auzit multe povești despre colecția lui Selwyn Waterstone. Realitatea este chiar mai uluitoare decît zvonurile.

Ușor distrată, Horatia îl studie pe deasupra ramelor ochelarilor.

— Cred că știți că fratele meu avea un interes morbid pentru arta funerară și obiectele antice de cult găsite în morminte.

Ochii pătrunzători ai lui Matthias se opriră gînditori asupra sicriului de mumie egipteană rezemat într-un colț.

— Da.

— Acum, toate astea sînt ale mele, spuse Imogen cu mîndrie. Unchiul Selwyn mi-a lăsat întreaga colecție, împreună cu casa.

Matthias îi aruncă o privire cercetătoare.

— Vă interesează arta mortuară?

— Numai cea zamariană, răspunse ea. Unchiul Selwyn pretindea că deține cîteva obiecte zamariene, iar eu sper din tot sufletul să fie așa. Dar ne trebuie timp să le găsim. Făcu un gest larg cu mîna, indicînd noianul de antichități și ciudățenii care umpleau pînă la refuz biblioteca. După cum vedeți, unchiul meu nu excela printr-un spirit organizatoric. Nu s-a obosit niciodată să alcătuiască un catalog cu piesele



colecției sale. Poate că există o mulțime de obiecte rare care așteaptă să fie descoperite în această casă.

– Cu siguranță, va fi nevoie de multă muncă pentru a le descoperi, spuse Matthias.

– Așa este. Și, după cum am spus, am de gând să păstrez orice obiect pe care îl voi identifica fără dubiu ca fiind zamarian. Restul pieselor le voi oferi altor colecționari sau poate le voi dona unui muzeu.

– Înțeleg. Matthias își sorbea ceaiul studiind cu mai multă atenție biblioteca.

Imogen îi urmări privirea. Fără îndoială, excentricul său unchi dovedise un gust foarte ciudat în materie de obiecte de cult asociate cu moartea.

Săbii antice și armuri luate din camere funerare romane și etrusce erau răspândite peste tot. Sfincși, himere, sculpturi ale căror motive erau crocodili, copiate de pe mormintele egiptene, împodobeau mobilierul din încăpere. Statuete și sticle fumurii, descoperite în monumentele funerare antice, se odihneau acum pe comode. Măști mortuare macabre priveau lumea de pe pereți.

Rafturile bibliotecii erau ticsite cu zeci de volume uzate, tratând despre practicile antice de înmormântare și îmbălsămare. Mai multe cutii mari de lemn erau stivuite în colțul îndepărtat al odăii. Imogen nu le deschisese încă și nu avea habar ce conțineau.

Situația nu era mai bună aici decât în camerele de la etaj, toate la fel de pline cu antichitățile funerare pe care Selwyn Waterstone le adunase în întreaga lui viață.

Matthias termină de cercetat interiorul încăperii și se întoarse spre Imogen.

– Ceea ce hotărăști dumneata să faci cu ciudățeniile lui Waterstone te privește personal. Să ne întoarcem la problema pe care o discutăm. Te-ar deranja dacă mi-ai spune de ce ai trimis după mine?

Horatia scăpă un strigăt ușor de uimire. Se uită la Imogen pentru a o auzi dezmințind.

– Nu pot să cred că ai făcut așa ceva! Pentru Dumnezeu, de ce nu mi-ai spus și mie?

Imogen îi răspunse cu un zîmbet nepăsător:

– Adevărul este că am trimis după Excelența sa cu câteva zile înainte de sosirea duminică în Upper Stickleford. Nu eram pe deplin convinsă că el va veni, așa că nu am considerat necesar să-ți spun.

– Dar asta este o nebunie! se răsti Horatia. Acum, că trecuse șocul inițial, părea să-și fi recăpătat starea de spirit obișnuită. Îți dai seama cine este acest om, Imogen?

– Bineînțeles că știu cine este. Imogen coborî tonul la nuanța de respect cuvenită. Se numește Colchester de Zamar.

Matthias ridică dintr-o sprinceană, dar nu făcu nici un comentariu.

– Așa cum ai spus, *my lord*, continuă Imogen, a venit vremea să discutăm esența problemei. Dumneata ai fost un bun prieten al unchiului Selwyn. Așa cred.

– Oare? făcu Matthias. Iată, desigur, o noutate pentru



mine. Nu știam că Selwyn Waterstone avea prieteni.

Pe Imogen o trecu un fior de parică.

— Mie mi s-a spus că dumneata îi ești dator cu un mare serviciu. Unchiul meu susținea că dumneata ai jurat să i-l faci dacă acest lucru va fi vreodată posibil.

Matthias o privi câteva clipe în tăcere.

— Da.

Imogen răsuflă ușurată.

— Excelent. Pentru o clipă am crezut că am făcut o imensă greșeală.

— Faceți multe astfel de greșeli, domnișoară Waterstone? o întreabă Matthias blînd.

— Aproape niciodată! îl asigură ea. Știți, părinții mei credeau cu toată convingerea în forța educației. Iar eu am fost educată în spiritul logicii și al filozofiei, printre altele, încă din leagăn. Tatăl meu spunea întotdeauna că rar poți face greșeli dacă gîndești logic.

— Într-adevăr, murmură Matthias. În ceea ce-l privește pe unchiul dumitale, este adevărat că mă simt dator să-mi respect cuvîntul.

— Presupun că este ceva legat de vreun text antic, nu-i așa?

— Cu ani în urmă, el a descoperit, în timpul călătoriilor sale, o carte grecească foarte veche, spuse Matthias. Cartea conținea informații despre un regat insular pierdut. Aceste informații, împreună cu altele pe care le-am descoperit eu însumi, mi-au dat cheia pentru a identifica regatul Zamar.

Este exact ceea ce mi-a povestit unchiul Selwyn.

Regret că a murit înainte ca eu să-mi fi putut ține cuvîntul de a-l recompensa, continuă Matthias.

— Aveți noroc, domnule, zîmbi Imogen. Așa cum stau lucrurile, aveți posibilitatea de a vă ține promisiunea.

Matthias o studie cu o expresie ermetică.

— Mă tem că nu înțeleg ce vreți să spuneți, domnișoară Waterstone. Nu de prea mult timp mi-ați declarat că unchiul dumneavoastră a murit.

— Adevărat. Dar în afară de colecția sa de antichități, unchiul mi-a lăsat moștenire această respectabilă promisiune pe care i-ați făcut-o.

Se făcu liniște. Horatia o privea pe Imogen de parcă punctul ei înnebunise.

Matthias continua să o privească enigmatic.

Imogen tuși ușor.

Unchiul Selwyn mi-a lăsat moștenire și promisiunea pe care i-ați făcut-o. Încrucișă brațele la piept. Am de gînd să vă cer să o respectați.

Dumnezeule mare! șopti Horatia. Părea că se înclinase în fața unei sorți necruțătoare.

Mai exact — cum aveți de gînd să-mi cereți să respect cuvîntul dat unchiului dumneavoastră, domnișoară Waterstone? întreabă Matthias în cele din urmă.

Ei bine, în privința asta, situația este ceva mai complicată, admise Imogen.

Oare de ce mă surprinde acest lucru?



Imogen păru să nu ia în seamă remarca delo încurajatoare.

– Îl cunoașteți cumva pe lordul Vanneck, sir?

Matthias ezită. Din ochii lui țîșni fulgerător un disprece.

– Este colecționar de antichități zamariene.

– Și a fost soțul bunei mele prietene Lucy Haconby.

– Lady Vanneck a murit acum cîțva timp, nu?

– Da, *my lord*. Exact acum trei ani. Iar eu sînt convins că a fost ucisă.

– *Ucisă*? Pentru prima oară Matthias dădea semne că ar fi surprins.

– Ah, Imogen, doar nu ai de gînd să... interveni Horatia, dînd capul pe spate și închizînd ochii, într-un gest de disperare.

– Cred că a fost omorîtă de soțul ei, lordul Vanneck, continuă Imogen cu convingere. Dar nu am cum demonstra acest lucru. Cu ajutorul dumneavoastră, domnule, intenționez să fac dreptate în acest caz.

Matthias nu spuse nimic. Nici nu-și luă privirea de pe chipul lui Imogen.

Horatia își revenise însă.

– *My lord*, cu siguranță că o veți convinge să renunțe la acest plan nebunesc.

Imogen o privi sever.

– Nu am de gînd să renunț ori să aștept. Un prieten mi-a spus că Vanneck se pregătește din nou de însurătoare. Se pare că a suferit oarecari pierderi financiare.

Matthias ridică din umeri.

Asta este adevărat. Acum cîteva luni, Vanneck a fost nevoit să vîndă o casă din oraș și să se mute într-o reședință mult mai mică. Reușește, totuși, să păstreze aparențele.

Sînt convinsă că bîntuie sălile de bal și saloanele din Londra în căutarea unei moștenitoare bogate. Și e foarte posibil să-o omoare și pe aceasta de îndată ce va pune mîna pe ea.

Doamne, Imogen, o certă Horatia, vlăguită. Nu trebuie făcută asemenea acuzații. Nu ai absolut nici o dovadă.

Știu că Lucy se temea de Vanneck, insistă Imogen. Și știu că Vanneck se purta adesea foarte crud cu ea. Cînd am vizitat-o la Londra, chiar înainte de a muri, Lucy mi-a mărturisit că se teme să n-o omoare într-o bună zi. Mi-a spus că era de o gelozie feroce.

Matthias lăsă ceașca jos, își sprijini coatele pe genunchi și o privi pe Imogen cu o expresie de îndoială.

Și cum ai de gînd să duci la bun sfîrșit planul dumitale, domnișoară Waterstone?

Horatia era de-a dreptul îngrozită.

– Doamne, Dumnezeule, nu trebuie să o încurajați, *my lord*!

– Sînt oarecum curios, replică Matthias sec. Mi-ar plăcea să aud detaliile acestui plan.

– Înseamnă că totul este pierdut, murmură Horatia. Imogen se pricepe de minune să-i atragă pe ceilalți de partea ei.



— Vă asigur că eu nu mă las ușor convins decât de ceea ce cred eu de cuviință, o liniști Matthias.

— Mă rog Cerului să vă amintiți aceste cuvinte curajoase și mai târziu, *my lord*, șopti Horatia.

— Mătușa mea se agită uneori peste măsură, *my lord*, spuse Imogen. Nu vă faceți griji, am plănuit totul cu foarte mare atenție. Știu ce fac. Ei bine, așa cum ați remarcat, lordul Vanneck este un extrem de zelos colecționar de obiecte zamariene.

— Și? Gura lui Matthias făcu o strâmbătură, deloc amuzată. Poate că Vanneck se consideră un adevărat expert zamarian, dar în realitate nu face nici o deosebire între un obiect zamarian și crupa unui cal. Până și I.A. Stone pare să manifeste o percepție mai corectă.

Horatia lăsă cu zgomot ceașca pe farfurie. Ochii ei se plimbau de la Matthias la Imogen și înapoi.

Imogen înspiră adânc și vorbi stăpînă pe sine:

— Ați polemizat adesea pe marginea concluziilor lui I.A. Stone în *Zamarian Review*.

Matthias se amuza, politicos totuși.

— Ați fost la curent cu micile noastre controverse?

— Ah, da. De cîțiva ani sînt abonată la *Zamarian Review*, *my lord*. Întotdeauna am considerat că articolele dumneavoastră sînt foarte instructive.

— Mulțumesc.

— Consider însă, de asemenea, că articolele lui I.A. Stone sînt o provocare pentru gîndire, adăugă ea, concomitent cu ceea ce spera să fie un zîmbet neutru.

Horatia se încrunță amenințător:

Imogen, se pare că ne îndepărtăm de subiect. Nu că aș în mod deosebit să ne întoarcem la ceea ce discutăm,

I.A. Stone nici nu a ajuns măcar în Zamar, spuse el, printre dinți. Pentru prima oară în dimineața aceea, o scintilă de emoție autentică îi lumină privirea. Nu are curajul la prima mîină asupra subiectului și totuși își permite să formuleze și să tragă concluzii de pe urma muncii mele.

Și ceea ce domnului Rutledge, se grăbi să adauge Imogen. Căldura emoției dispăru din ochii lui Matthias la fel de repede cum apăruse.

Rutledge a murit acum patru ani, în ultima sa călătorie spre Zamar. Toată lumea știe acest lucru. Din nefericire, metodele sale sînt depășite. I.A. Stone ar trebui să se gîndească mai bine înainte de a folosi aceste scrieri în cercetările lui.

Eu am avut impresia că scrierile lui I.A. Stone au fost destul de bine primite de membrii Societății Zamariene, replică Imogen timid.

Recunosc că Stone este familiarizat cu Zamar — în mod superficial. Matthias își permise o mică aroganță plină de grație. Dar acestea sînt genul de cunoștințe pe care oricine le poate căpăta studiind lucrările unui expert bine informat.

Cum sînteți dumneavoastră, *my lord*? întrebă Imogen, politicos.

— Exact. Este evident că Stone a citit efectiv tot ce am scris eu despre Zamar. După care a avut incredibilul tupeu de



a nu fi de acord cu mine în anumite privințe!

Horatia tuși discret:

— Hmm, Imogen?

Imogen rezistă impulsului de a continua discuția. Horatia avea dreptate. Ea avea alte priorități.

— Ei bine, să ne întoarcem la Vanneck. În ciuda limitelor lui de natură intelectuală, trebuie să recunoașteți că este pasionat de arta zamariană. Este un lucru bine știut.

Matthias o privea cu aerul că ar fi preferat să continue discuția despre lipsa de cunoștințe a lui I.A. Stone. Se lăsa totuși atras în comentarea subiectului Vanneck.

— Cumpără orice obiect despre care se crede că ar proveni din anticul Zamar.

Imogen îndrăzni curajoasă:

— Voi fi directă, sir. Se spune că și dumneavoastră sînteți la fel. Cu singura diferență că dumneavoastră sînteți categoric o autoritate în domeniul artei zamariene. Sînt convinsă că dumneavoastră colecționați obiectele cu discreție și gust artistic.

— Eu accept sub acoperișul meu numai cele mai rafinate, mai rare și mai interesante obiecte zamariene. Matthias o privea pe Imogen fără să clipească. Cu alte cuvinte, numai pe acelea pe care le-am descoperit personal. Ce spuneți de asta?

Pe Imogen o ului fiorul înghețat care-i străbătu șira spinării. Puține lucruri îi stîrneau emoții, dar acum, o anume inflexiune în vocea lui Matthias o încremeni. Inspiră adînc.

Așa cum v-am spus, nu am nici o dovadă cu care l-aș acuzat pe Vanneck de crimă. Dar am o datorie față de mine înșmi pot permite ca ucigașul ei să scape nepedepsit. De trei ani m-am străduit să pun la punct un plan în secret, dar abia după moartea unchiului Selwyn am găsit cum aș putea să o răzbun pe Lucy.

Mai exact, ce anume intenționați să faceți la adresa lui Vanneck?

— Am descoperit o modalitate prin care îl pot discredita în lumii. Cînd voi fi terminat cu el, Vanneck nu va mai putea să vindeze femei nevinovate, așa cum a fost Lucy.

Păreți foarte hotărîtă în acest sens, nu?

Da, *my lord*. Imogen ridică bărbia și îl înfruntă fără să clipească. Sînt foarte hotărîtă. Am de gînd să-i întind o cursă Vanneck, o cursă care îl va ruina din punct de vedere financiar și social.

O cursă presupune o momeală, sublinie încet Matthias.

Corect, *my lord*. Momeala pe care o voi folosi este Marele Sigiliu al Reginei Zamarului.

Matthias o privi împietrit.

Dumneavoastră pretindeți că aveți acest sigiliu?

Imogen se încruntă.

— Bineînțeles că nu-l am. Dintre toți oamenii, dumneata ai trebui să știi că sigiliul nu a fost niciodată descoperit. Dar cu puțin timp înainte de dispariția lui, Rutledge a trimis o scrisoare la *Zamarian Review* prin care informa editorii că înmânește că s-ar afla pe urmele sigiliului. Se spune că el a



murit în labirintul subteran, căutînd acest obiect care a generat și Blestemul lui Rutledge.

— Ceea ce este o prostie. Matthias ridică din umăr. Afurisita noțiune de blestem a persistat numai pentru că sigiliul este considerat o piesă foarte importantă. Întotdeauna au naștere legende în jurul obiectelor de mare valoare.

— Chiar din cercetările dumneavoastră rezultă că sigiliul este lucrat în aur pur și împodobit cu pietre prețioase, în reaminti Imogen. Ați scris că ați văzut inscripții cu descrierea lui.

Matthias încleștă fălcile.

— Adevărata valoare a sigiliului constă în faptul că este un obiect lucrat de cei mai rafinați artiști ai unui popor dispărut. Dacă sigiliul există, atunci el este de preț nu pentru că este lucrat din aur și pietre prețioase, ci pentru ceea ce ne poate transmite despre anticul Zamar.

Imogen zîmbi.

— Vă înțeleg sentimentele, domnule. Mă așteptam ca dumneavoastră să aveți o asemenea viziune scolastică asupra sigiliului. Dar vă asigur că un om cu un caracter atît de josnic cum este Vanneck va fi mult mai atras de valoarea financiară a obiectului. Mai ales în situația lui actuală.

Matthias scăpă un zîmbet neplăcut.

— Fără îndoială că aveți dreptate. Dar unde este legătura cu planul dumneavoastră?

— Planul meu este simplu. Voi pleca la Londra împreună cu mătușa Horatia și mă voi strecura în cercurile pe care le

construiește Vanneck. Datorită unchiului Selwyn, am și banii necesari. În plus, mulțumită mătușii Horatia, voi avea și legăturile necesare.

Horatia se foi neliniștită pe scaun. Îi aruncă lui Matthias o privire conciliantă.

Nimic rudă îndepărtată cu marchiza de Blanchford, care este partea mamei mele.

Matthias se încruntă.

Blanchford călătorește în străinătate, nu-i așa?

— Cred că da, recunosc Horatia. De obicei. Nu este un secret că marchizul nu suportă viața mondenă.

Din acest punct de vedere, el și cu mine avem ceva în comun, spuse Matthias.

Imogen ignoră remarca.

Blanchford își face rareori apariția în timpul sezonului monden. Dar acesta nu este un motiv pentru care mătușa Horatia și cu mine să nu participăm.

Cu alte cuvinte, spuse Matthias, aveți de gînd să vă bazați de legăturile mătușii dumneavoastră pentru a pune în practică acest plan nebunesc.

Horatia, cu gura pungită, ridică ochii spre cer. Imogen îl privi furioasă pe Matthias.

Nu este un plan nebunesc, ci unul foarte ingenios. De multe săptămîni lucrez la el. De cum voi ajunge în cercurile sociale corespunzătoare, voi scăpa o mică aluzie la Marele Nigiliu al Reginei.

Matthias ridică scurt din sprîncene.



— Ce fel de aluzie?

— Voi lansa ideea că, în timp ce inventariam colecția unchiului meu, am descoperit o hartă care conține multe indicii despre locul unde se află Sigiliul Reginei.

— Pe toți dracii! murmură Matthias. Vrei să-l conving pe Vanneck că deții o hartă inexistentă care l-ar putea duce la un obiect de o valoare fabuloasă?

— Exact.

— Nu-mi pot crede urechilor! Într-un târziu, Matthias ceru din priviri ajutorul Horatiei.

— Am încercat să vă previn, *my lord*, murmură bătrâna Imogen se aplecă spre el, emoționată.

— Îl voi convinge pe Vanneck că voi dezvălui secretul sigiliului aceluia care va finanța o expediție pentru a-l descoperi.

Matthias o privi intrigat.

— Și la ce vă va folosi?

— Nu înțelegeți? Vanneck nu va rezista să nu plece personal după Sigiliul Reginei. Dar, cum nu prea stă bine cu banii, în acest moment, și cum nu a găsit încă o moștenitoare bogată, îi vor lipsi mijloacele pentru a finanța el însuși expediția. Iar eu îl voi încuraja să alcătuiască un consorțiu de investitori.

Matthias se uita la ea gânditor.

— Îngăduiți-mi să mă lansez într-o supoziție. Intenționați să-l atrageți pe Vanneck într-o combinație financiară, după care îi veți tăia resursele, nu?

Știu că veți înțelege. Imogen-era mulțumită că el înțelese din urmă inteligența planului său. Exact asta trebuia să fac! Nu va fi prea greu să-l conving pe Vanneck să accepte un consorțiu pentru subvenționarea expediției. Iar după ce el va fi cheltuit banii consorțiului pentru a achiziționa un echipaj, pentru a închiria un vapor și a achiziționa echipamentul necesar, dumneata îi vei înmîna o hartă inexistentă?

— Nu-l voi expedia într-o călătorie fără sens, concluzionez eu în sîră să-și ascundă satisfacția. Vanneck nu va găsi Sigiliul Reginei. Iar expediția va eșua când se vor consuma banii. Membrii consorțiului se vor infuriia. Se va zvonii că a produs o fraudă imensă care i-a afectat pe oneștii săi. Zărvă mare peste mări și țări. Vanneck nu va mai reveni niciodată să se întoarcă la Londra. Creditorii îl vor obliga de-a rîndul. Iar atunci când — dacă — se va întoarce, va fi mult ca sigur că nu-și va mai putea relua locul în societate. Banii lui de a-și reface averea pe seama unei moștenitoare vor fi aproape inexistente.

Matthias o privea fascinat.

Nu știu ce să spun, domnișoară Waterstone. Cum s-ar putea, m-ai lăsat fără grai.

Am obținut o oarecare satisfacție dacă am reușit să produc un asemenea efect asupra lui Colchester de Zamar, zărușii Imogen.

Este un plan inteligent, nu-i așa? Iar dumneata ești partenerul ideal pentru mine, domnule!



Horatia încercă să apeleze la rațiunea lui Matthias:

— *My lord*, vă rog să-i spuneți că este un plan nebunesc, periculos, fără scrupule și lipsit de rațiune.

Matthias o privi scurt pe Horatia, apoi se întoarse spre Imogen:

— Mătușa dumitale are dreptate. Planul este toate acestea și chiar mai mult.

Imogen împietri.

— Prostii! Cu siguranță că va da roade. Sint convinsă.

— Știu că voi regreta această întrebare, domnișoara Waterstone, dar mă împinge o curiozitate morbidă. Ce rol mi-ați atribuit mie în această schemă grandioasă?

— Dar nu este evident, *my lord*? Sînteți o autoritate recunoscută în materie de artă zamariană. Cu excepția lui I.A. Stone, poate, nu mai există un alt specialist la fel de bine informat.

— *Nu există* nici o excepție, o corectă Matthias supărat. Mai cu seamă I.A. Stone!

— Dacă insistați, *my lord*, murmură Imogen. Toți membrii Societății Zamariene sînt conștienți de experiența dumneavoastră în domeniu.

Matthias făcu un gest cu mîna, în sensul că acesta era un lucru evident.

— Așadar?

— După părerea mea, domnule, acest lucru vorbește de la sine. Cel mai simplu și mai eficient mod de a-l convinge pe Vanneck că eu am harta ce duce la Sigiliul Reginei ar fi ca

Matthias să susțină convingerea personală că eu posed

harta

— Încercă scurtă, dar grea se lăsă în bibliotecă.

— Nu ar nă fice! Matthias părea consternat. Vreți ca eu să vin pe Vanneck și pe toți ceilalți că sînt încredințat

— Sigiliul dumneavoastră v-a lăsat moștenire o hartă a

— Nu / zămur care ar putea conduce la localizarea sigiliului?

— Da, *my lord*. Imogen simțea o mare ușurare la gîndul

— Înțelesese în sfîrșit esența planului său. Interesul

— Sigiliul de dumneavoastră față de harta mea va aduce

— Utilitatea necesară zvonului lansat de mine.

— Și cum anume ar trebui să manifest eu acest interes?

— Acesta este lucrul cel mai ușor, *my lord*. Vă veți prefa-

— Vreți să mă seduceți.

Matthias tăcu.

— Ofi, Doamne! șopti Horatia. Simt că mă ia cu amețeală.

Matthias o privi pe Imogen fără nici o expresie.

— Trebuie să vă seduc?

— Să vă prefăceți, firește, îl asigură ea. Toată societatea

— mînenă va observa că mă urmăriți. Vanneck va trage

— Concluzia că nu o faceți decît dintr-un singur motiv.

— Va crede că vreau să pun mîna pe Sigiliul Reginei,

— spune Matthias.

— Exact.

— Horatia oftă din adîncul sufletului.

— Sîntem condamnați.

Matthias bătea încet cu degetele pe marginea ceștii de



– Și de ce ar crede Vanneck – sau oricine altcineva – vreau doar să vă seduc? Toată lumea știe că m-am întors din curînd în Anglia pentru a-mi prelua titlurile și responsabilitățile ce decurg de aici. Lumea așteaptă ca eu să-mi găsesc o soție în sezonul acesta, nicidecum o amantă.

Imogen zăbovi mai mult cu nasul în ceașca de ceai.

– Nu vă faceți griji, *my lord*. Nu există nici un risc să vă treziți logodit cu mine fără voie. Nimeni nu s-ar putea aștepta ca dumneavoastră să-mi faceți o asemenea propunere.

Matthias îi studie atent chipul.

– Și cum rămîne cu reputația dumneavoastră?

Imogen lăsă iar ochii în jos, studiînd atentă ceașca de ceai.

– Înțeleg că nu sînteți la curent. Presupun că nu trebuie să mă mir – în ultimii ani ați lipsit mult din țară.

– Poate că mă luminați puțin în ceea ce privește identitatea dumneavoastră, mormăi Matthias.

– Acum trei ani am vizitat-o pe prietena mea, Lucy, la Londra și atunci mi-am cîștigat porecla de „Nerușinata Imogen“. Ezită puțin. Reputația mea a fost compromisă atunci fără speranță de îndreptare.

Sprîncenele lui Matthias se uniră într-o singură linie neagră. Încruntat, o privi pe Horatia.

– Este adevărat, *my lord*, spuse aceasta, liniștit.

Contele o privi din nou pe Imogen.

– Cine a fost bărbatul care v-a compromis?

– Lordul Vanneck, răspunse Imogen.

– Toți dracii! scăpă el în șoaptă. Nu-i de mirare că s-a compromis.

Imogen îi îndreptă spatele, adoptînd o ținută demnă.

Contele aceluia nu are nici o legătură cu planul meu.

Imogen bîntui pe reputația mea. Vreau să răzbun moartea

mea. Am spus toată povestea pentru că doresc să

vă vedeți de ce societatea nu mă consideră o candidată

pentru o căsătorie. Nimeni nu se așteaptă ca un om

ca dumneavoastră să mă curteze cu alt scop decît cel

al unei aventuri, avînd de fapt ca scop posibilitatea de

acela un obiect de valoare.

Contele ar fi Sigiliul Reginei. Matthias clătină din cap.

– Ah!

Imogen se ridică țepăna, aruncîndu-i un zîmbet  
amabil.

– Cînd că acum ați pătruns esența întregii probleme, *my*

Contele discută detaliile planului meu în seara aceasta, la

între timp, vom reuși să terminăm și inventarul. Pentru

tot sînteți aici și pentru că tot nu aveți altceva mai bun de

decît să puneți în discuție să ne ajutați?



## 2

**H**oratia se apropie de Matthias de îndată ce rămasese singuri în bibliotecă.

— *My lord*, trebuie să faceți ceva.

— Trebuie?

— Expresia de neliniște de pe chipul femeii se transformă într-una de dezaprobare.

— Domnule, știu foarte bine cine și ce sînteți. Dar împlinirea, acum zece ani locuiam la Londra.

— Într-adevăr?

— Nu frecventam cercurile dumneavoastră, *my lord*. Dar puțini oameni vă erau apropiați pe atunci. Totuși, știu de ce ați dobîndit porecla de Colchester-Cel-Cu-Sînge-Rece. Nepoata mea vă cunoaște doar sub numele de Colchester de Zamar. Vă admiră de mult timp. Nu este însă la curent cu cele mai notorii dintre aventurile dumneavoastră.

— Și de ce nu o informați dumneavoastră, doamnă Elibank?

Horatia se dădu un pas înapoi, ca și cum se aștepta ca cel

altă la ea, dezvelindu-și colții.

— Nu ar fi de nici un folos. Ar fi convinsă că toată viața mi este decît o bîrfă răutăcioasă. O cunosc. Ar ști că reputația dumneavoastră a fost știrbită pe la fel ca și a ei. Ar deveni, fără îndoială, cel mai aliat al dumneavoastră și cel mai frenetic suporter.

— Cum credeți? Matthias privea gînditor în direcția ușii.

— Avut parte de prea mulți astfel de susținători.

Horatia îl privi iritată.

— Din care?

— Aliați aiidui și susținători frenetici.

— Sînt convinsă că amîndoi cunoaștem motivele tale pentru care nu i-ați avut, *my lord*! se răsti Horatia.

— Dacă așa spuneți dumneavoastră...

— Colchester, îmi dau seama că nu-ți pot cere să mă lași, dar acum sînt de-a dreptul disperată. Nepoata mea e singura care să pună în aplicare acest plan nebunesc. Dumneata e ultima mea speranță.

— Și ce naiba așteptați să fac eu? Matthias privi peste umăr, să se asigure că nu apare Imogen. Nu vreau să vă văd, doamnă, dar nu am mai întîlnit niciodată o femeie ca dumneavoastră la Waterstone. Mă simt ca un vînat încolțit.

— Înțeleg cît vreți să spuneți, domnule, dar trebuie să faceți ceva, altfel ne vom trezi cu toții implicați în acest plan de răzbunare pe care l-a pus ea la cale.

— Cu toții? Matthias scoase un volum legat în piele din unul din apropiat raft.



— Vă asigur că Imogen nu va renunța la planul ei, dacă dumneavoastră veți refuza să o ajutați. Va găsi încă alte căi pentru a-l pune în aplicare.

— La drept vorbind, asta nu este treaba mea.

— Cum puteți vorbi așa? Horatia era disperată. Domnișoarăți făcut o promisiune fratelui meu! Este menționată în testamentul lui Selwyn. Se spune că vă respectați întotdeauna cuvântul dat. Nici cei mai înverșunați dușmani ai dumneavoastră, și înțeleg că sînt destui, nu neagă acest adevăr.

— E drept, doamnă. Îmi respect întotdeauna cuvintele. Dar o fac în felul meu. Și, oricum, eu aveam o datorie față de Selwyn Waterstone, nu față de nepoata lui.

— Domnule, dacă vreți să vă plătiți datoria față de regretatul meu frate, trebuie să o feriți pe Imogen de suferință.

— Imogen așteaptă de la mine un cu totul alt ajutor, doamnă. Pare al naibii de hotărîtă să-și provoace suferința, date fiind tăria de caracter și hotărîrea, cred că își va atinge scopul.

— Este, într-adevăr, neobișnuit de încăpățînată, recunosc, Horatia.

— Îi eclipsează pe Napoleon și Wellington laolaltă. Se aplecă spre raftul cu cărți. De exemplu, uitați-vă la mine. Nu-mi dau seama exact cum am ajuns să o ajut pe domnișoara Waterstone la inventarierea colecției unchiului său.

— Asemenea lucruri se întîmplă adesea cînd este vorba de nepoata mea, spuse Horatia amărîtă. Are tendința de a domina orice situație.

— Matthias citi titlul cărții pe care o ținea în mînă. *Trădărilor și neobișnuitelor obiecte descoperite în insule din Mările Sudului*. Cred că această carte figura pe lista dumneavoastră.

Vă referiți la cărțile despre obiectele funerare? Horatia se aplecă peste birou, încruntîndu-se peste pagina unui jurnal. Înmuie pana în cerneală și notă ceva. Foarte bine — o amintă lângă celelalte.

Matthias așază volumul deasupra unui teanc de cărți cu titlulare. Privi absent restul volumelor, preocupat de cea mai importantă problemă care se dovedea a fi Imogen Waterstone. Hotărî în sinea lui că avea nevoie de mult mai informații înainte de a ști ce va face.

Cum anume a compromis-o Vanneck pe nepoata dumneavoastră, doamnă?

— Cum Horatiei se încleștă brusc.

— Este o poveste extrem de neplăcută.

— Dacă voi hotărî să întreprind ceva, trebuie să cunosc toate problemele.

Horatia îl privi cu oarecare speranță.

— Presupun că este mai bine să auziți amănuntele de la mine decît din bîrfa londoneză. Și-apoi, nici dumneavoastră nu aveți o reputație intactă, *my lord*, nu-i așa?

Matthias îi susținu privirea, înfruntînd-o.

— Foarte adevărat, doamnă Elibank. Nepoata dumneavoastră și cu mine avem ceva în comun.

Horatia se concentră brusc asupra unei măști mortuare din lemn.



— Da. Ei bine, acum trei ani, Lucy a invitat-o pe Imogen să-i facă o vizită la Londra. Lady Vanneck era căsătorită de mai bine de un an, dar abia atunci s-a hotărât s-o invite pe Imogen.

— Imogen a locuit cu lordul și lady Vanneck?

— Nu. Lucy i-a spus că nu o poate invita să locuiască la conac fiindcă lordul Vanneck nu suporta mușafiri în casă. I-a sugerat lui Imogen să închirieze o locuință pentru câteva săptămîni. Lucy a aranjat totul.

Matthias se încruntă.

— Și Imogen a plecat singură la Londra?

— Da. Eu nu am putut s-o însoțesc fiindcă soțul meu era foarte bolnav în momentul acela. Dar, bineînțeles, Imogen a considerat că nu are nevoie de însoțitor. Are o fire foarte independentă.

— Am observat.

— Eu îi consider pe de-a-ntregul vinovați pe părinții ei, Dumnezeu să-i odihnească în pace, oftă Horatia. O iubeau nemăsurat și aveau numai intenții bune, dar mă tem că i-au dat o educație foarte neconvențională.

— Cum așa?

— Fratele meu și soția lui erau destul de vîrstnici cînd s-a născut Imogen. Abandonaseră chiar orice speranță de a mai avea un copil. Cînd a venit Imogen pe lume, au fost literalmente entuziasmați.

— Nu mai are alți frați sau surori?

— Nu. Tatăl ei, John, fratele meu mai mare, era filozof,

cu idei foarte radicale în privința educației tinerilor. A văzut Imogen ocazia minunată de a-și pune teoriile în practică.

Și mama ei?

Horatia făcu o strîmbătură.

Althea a fost cea mai neobișnuită doamnă. În tinerețe a cunoscut cam multe valuri. A scris o carte care punea serios la îndoială valoarea căsniciei din punctul de vedere al femeilor. Pentru mine s-a îndrăgostit de ea de cum a citit cartea. S-a căsătorit la foarte scurt timp după aceea.

În ciuda vederilor doamnei cu privire la căsnicie?

Althea a spus întotdeauna că John era singurul soț potrivit pentru ea. Horatia ezită. A avut dreptate. În orice caz, Althea avea vederi foarte ciudate în privința educației femeilor. A mai scris o carte pe această temă.

Matthias se amuza.

Cu alte cuvinte, Imogen este produsul unui experiment filozofic radical.

Mă tem că da.

— Ce s-a întîmplat cu fratele dumneavoastră și soția lui?

— Au fost răpuși amîndoi de o infecție pulmonară cînd Imogen avea optsprezece ani. Horatia clătină din cap. I-am avertizat întotdeauna că obiceiul de a fuma tutun american otrăvit nu este deloc sănătos. Din fericire, Imogen nu a moștenit acest obicei.

— Îmi povestești ce s-a întîmplat acum trei ani, cînd Imogen a plecat la Londra. Matthias tăcu, auzind pași pe culoar.



Imogen băgă capul pe ușă, privindu-i întrebător:

— Cum merge inventarul aici?

Matthias ridică un exemplar din *Revista semestrială de antichități* pe care tocmai pusesese mîna.

— Cred că facem progrese multumitoare, domnișoara Waterstone.

— Excelent. Imogen privi lista pe care o ținea în mîna. Am făcut un program care, dacă îl respectăm, me va ajuta să terminăm inventarul primului etaj pînă marți, înainte de plecarea la Londra. Mătușa Horatia și cu mine vom termina restul pe îndelete la întoarcere, peste cîteva săptămîni. Continuati la fel de susținut. Ridică mîna, salutîndu-i veselă, și se grăbi să dispară.

Matthias privi gînditor în urma ei.

— Ce ființă uimitoare!

— Mă tem că nimic nu o va abate de la scopurile ei, *my lord*, spuse Horatia, supărată.

Matthias puse pe masă *Revista semestrială de antichități*.

— Începușei sămi spuneți cum a fost compromisă acum trei ani...

— Dacă aș fi putut să merg eu cu ea la Londra! Imogen se consideră o femeie de lume, dar dumneavoastră știți la fel de bine ca și mine, domnule, că după o viață petrecută în Upper Stickleford ea era complet nepregătită să facă față societății mondene din Londra. Mai mult, părinții ei, amîndoi, ignoraseră complet codul politetei. Au învățat-o o mulțime de lucruri nefolositoare, cum ar fi latina, greaca și logica, dar nu au învățat-o cum să supraviețuiască în societate.

Un miel printre lupi, murmură Matthias. Dar cred că va colți mielul ăsta!

Prietena ei, Lucy, nu i-a fost desigur de nici un ajutor, mătușă Horatia cu amărăciune. Sînt convinsă că lady Trevellock poartă o parte din vină pentru cele ce s-au întîmplat. Nu era Lucy. Știu că Imogen o considera o bună prietenă, în realitate lui Lucy nu-i păsa de nimeni altcineva decît de o persoană.

Ați cunoscut-o pe Lucy?

Am întîlnit-o ocazional cînd veneam în vizită la fratele meu. Era foarte frumoasă și putea deveni încîntătoare cînd vorbea cu adevărat. Dar își folosea frumusețea și farmecul pentru a-i manipula pe ceilalți. A frînt inimile multor fermieri de pe-aici, din Upper Stickleford. După părerea mea, ea s-a împrietenit cu Imogen pentru că nu mai existau alte tinere puțin preajmă. Nici nu a catadicsit să-i scrie după ce a plecat la Londra decît după mai bine de un an. Și atunci, din senin, a chemat-o la Londra.

— Ce s-a întîmplat la Londra?

— O vreme, totul a mers bine. Imogen s-a alăturat Societății Zamariene. O pasiona totul despre Zamar încă de la șaisprezece ani. În anul acela, dumneavoastră și Rutledge v-ați întors din prima expediție. S-a înscris în Societatea Zamariană la scurt timp după constituire, dar nu a avut ocazia să se întîlnească cu ceilalți membri decît cînd a ajuns la Londra.

— Cu regret trebuie să spun că Societatea Zamariană este formată în mare parte din diletanți, spuse Matthias



înceleştînd fălcile. Din păcate, Zamar a devenit un fel de mo

– Posibil. Dar Imogen a avut pentru prima oară  
posibilitatea de a cunoaşte oameni care aveau aceleaşi interese  
cu ale ei. Era foarte emoţionată. Amîntiţi-vă că rămăsese  
singură după moartea părinţilor săi. Lucy fusese singura ei  
prietenă, iar după plecarea ei la Londra şi căsătoria cu  
Vanneck, Imogen a rămas foarte singură. Întîlnirea cu oamenii  
la fel de inteligenţi i-a creat o stare de euforie.

– Mai exact, cu cine anume s-a întîlnit? întrebă Matthias  
oarecîm interesat. Fascinaţia faţă de Zamar adusese în  
rîndurile societăţii un adevărat val periculos de tineri plictisiţi  
de derbedei şi aventurieri în căutare de emoţii.

– Lucy a prezentat-o pe Imogen unui tînar pe nume  
Alastair Drake. Horatia ezită o clipă. A fost singurul gest cu  
adevărat decent pe care l-a făcut Lucy pentru Imogen.  
Domnul Drake împărtăşea entuziasmul lui Imogen faţă de  
anticul Zamar.

– Nu mai spuneţi!

– Cuplul lor a devenit renumit. Am auzit de la prieteni  
de-ai domnului Drake că el manifesta o anumită tandreţe faţă  
de Imogen. Se vorbea chiar despre o căsătorie. Şi atunci a  
lovit-o nenorocirea.

Matthias renunţă la falsul interes pentru inventar. Se  
sprijini cu umărul de raftul de cărţi şi-şi încrucişă braţele.

– Nenorocirea avînd chipul lordului Vanneck, presupun.

Ochii Horatiei erau severi în spatele lentilelor ochelarilor.

– Da. Imogen nu avea nici cea mai vagă idee cum ar

putea cu un nemernic care şi-a pus în gînd să o  
trădeze pe nimeni lîngă ea ca să o îndrume. Tăcu  
cînd o batistă din buzunarul şorţului şi-şi şterse ochii.  
Imogen nu mai vorbeşte despre acest incident.

– Trebuie să vă rog să terminaţi povestea, doamnă, spuse  
un bărbat fără scrupule. Nu voi hotărî cum voi acţiona decît  
cînd voi şti totul despre întreaga situaţie.

Horatia îl privi nehotărîtă, apoi păru să fi ajuns la o  
decizie. Viri batista înapoi în buzunar.

– Foarte bine, domnule. La urma urmei nu e nici un  
secret. Tot oraşul a aflat despre incident, iar cînd Imogen îşi  
apare din nou apariţia, fără îndoială că bîrfa se va relua. Pe  
scîrbă, Imogen a fost descoperită într-un dormitor împreună  
cu Vanneck.

Matthias nu-şi putea explica, dar avea senzaţia că primise  
o lovitură în plex. Se miră singur de o asemenea reacţie  
puternică. Avu nevoie de cîteva momente ca să-şi dea seama  
că nu se aşteptase nicicum la un asemenea deznodămînt dra-  
matic.

Îşi imaginase ceva mult mai inocent. Doar era nevoie  
de foarte puţin pentru a distruge reputaţia unei tinere în  
societate. Un sărut indiscret, o trecere solitară prin magazine  
sau o plimbare călare neînsoţită de cameristă, prea multe  
valsuri consecutive cu un singur tînar, acelaşi, doar cîteva  
neglijenţe nevinovate îi puteau aduce unei tinere o notorietate  
nedorită. Aparenţele reprezentau totul în înalta societate.

Dar să fii găsită într-un dormitor cu un bărbat, oricine



ar fi fost el, ca să nu mai vorbim de reputația lui Vanneck. Mai mult decât o indiscreție nevinovată, gândi Matthias. Nerușinata Imogen pare să-și fi căpătat porecla pe de dreptate. Avusese chiar noroc că nu se folosisese alt epitet.

— Era dormitorul lui Vanneck? reuși Matthias să întrebe. Sau l-a invitat la ea acasă?

— Bineînțeles că nu. Horatia își feri privirea. Ar fi fost însă mai bine, poate, dacă incidentul s-ar fi petrecut într-un loc mai discret. Din nefericire, Imogen și Vanneck au fost descoperiți într-un dormitor de la etaj, în timpul unui bal organizat de lordul și lady Sandown.

— Înțeleg. Matthias avu nevoie de un mare efort de voință pentru a-și stăpîni mînia ce-l cuprinsese. Ce naiba se întîmpla cu el? Abia o cunoștea pe doamna în cauză. Se pare că nepoata dumneavoastră nu se mulțumește cu jumătățile de măsură nu-i așa?

— Nu este vina ei, protestă Horatia, loială. Vanneck a ademenit-o în încăperea aceea.

— Cine i-a descoperit?

Horatia oftă adînc.

— Domnul Drake, tînărul drăguț care era pe punctul de a o cere în căsătorie. Și era însoțit de un prieten. Firește, după aceea nu s-a mai pus problema căsătoriei. Nimeni nu-l poate condamna pe domnul Drake.

— Drake ar fi putut măcar să-și țină gura și să nu povestească ce văzuse.

— Cred că așa a procedat, zise Horatia. Dar, cum am

domnul Drake l-a însoțit un prieten. Evident, celălalt a fost tot uit de gentleman.

Horatia neorse un oftat adînc. Nici nu-și dăduse seama că planu o naemenea greutate.

— Cum se că incidentul, cum îl numiți dumneavoastră, a pus prieteniei dintre domnișoara Waterstone și lady

Lucy și-a luat viața a doua zi după ce Vanneck a fost cu Imogen. A lăsat un bilet în care scria că nu suportă faptul că cea mai bună prietenă a trădat-o cu propriul ei

Matthias cumpăni scurt informația.

Cum anume s-a omorît?

A luat o mare doză de laudanum.

Înseamnă că nu există dubii cu privire la faptul că s-a omorât?

Nici unul, după opinia tuturor. Imogen este singura care crede că Vanneck a omorît-o. Mă tem că punctul de vedere al nepoatei mele este influențat de îngrozitoarea experiență prin care a trecut din cauza acestui om. De asemenea, poate că se simte vinovată în egală măsură. Însă ceea ce s-a întîmplat în camera aceea a fost numai din vina lui Vanneck. Eu nu am nici o îndoială.

Matthias privi spre ușa bibliotecii.

— Și acum, după trei ani, domnișoarei Waterstone i-a intrat în cap această idee nebunească de a răzbuna moartea prietenei sale!



– Credeam că a uitat totul, mărturisi Horatia. Dar membrii Societății Zamariene, ea corespundează cu o mulțime de persoane. Acum câteva săptămîni, cineva a informat că lordul Vanneck este în căutarea unei moștenitoare boieră. Fratele meu murise de puțină vreme și-i lăsase lui Imogen această casă cu tot ce se află în ea, împreună cu... *aaa*... promisiunea dumneavoastră. Imogen a ticluit repede totul.

– A ticlui nu este chiar cuvîntul pe care l-aș alege. Matthias s'îi depărtă de bibliotecă. Privirea îi căzu pe *Zamarian Review*. Citi data și se încruntă. Fir-ar să fie!

– S-a întîmplat ceva, *my lord*?

– Nu. Luă revista și o răsfoi. Din întîmplare, acesta este exemplarul în care s-au publicat două articole referitor la interpretarea inscripțiilor zamariene. Unul îmi aparține, iar celălalt este scris de I.A. Stone. Individul ăsta mă urmărește.

– Înțeleg. Horatia își făcu de lucru cu o urnă funerară.

– Nu știu de ce editorii au acordat mai multă atenție articolului lui Stone, deși orice neavenit își poate da seama că el trage concluzii complet eronate. O să stau de vorbă cu ei.

– Veți vorbi cu editorii despre articolul publicat de I.A. Stone?

– De ce nu? Eu am fondat afurisită asta de revistă! Eu am răspunderea ca ea să publice numai articole bine documentate.

– Să înțeleg că concluziile lui Stone în legătură cu inscripțiile zamariene nu concordă cu ale dumneavoastră, *my lord*? întrebă Horatia interesată.

...mi corespund. Și este cu atît mai supărător cu cît de obicei, își bazează concluziile pe cercetările mele. Într-un efort să-și stăpînească revolta. În general, am văzut că ceilalți cercetători cu un total dezinteres și nepăsare. Știa mai bine ca oricine că, o dată cu dispariția lordului Vanneck, el nu mai avea egal în acest domeniu.

Nimeni nu contestase autoritatea lui Matthias în legătură cu acest subiect pînă cînd nu apăruse din senin Stone, în urmă cu optsprezece luni, în paginile revistei. Spre enervarea lui Matthias și chiar spre stupoarea lui, I.A. Stone fusese prima persoană care reușise să determine o reacție din partea lui. El înțelegea cum. Nu-l întîlnise niciodată pe Stone. Pînă acum, Matthias nu-și cunoștea rivalul decît prin intermediul articolelor. Își jurase în sinea lui că îl va depista pe Stone și va sta de vorbă cu el.

– *My lord*? interveni Horatia prudent. În legătură cu mica noastră problemă...

– Iertați-mă, doamnă, Stone este punctul meu nevralgic.

– Am observat și eu, sir.

– Încă de cînd m-am întors în Anglia, acum cîteva luni, am fost conștient de capcanele articolelor sale din revistă. Ba acum, membrii Societății Zamariene se împart în două tabere atunci cînd Stone și cu mine polemizăm în scris.

– Vă înțeleg sentimentele, domnule, dată fiind incontestabila dumneavoastră poziție în domeniu, spuse Horatia diplomată.

– Incontestabila mea poziție? I.A. Stone pune poziția

mea sub semnul întrebării cu fiecare prilej. Dar asta este o problemă. Acum discutăm despre Imogen și planul nostru. Să nu ne nebunesc.

Horatia îl studie atent.

— Da, e drept.

— Créd că nu este posibil ca incidentul de acum trei ani să-i pericliteze revenirea în societate.

— Nu vă puneți speranțele că ea nu va primi invitații necesare, îl sfătuiește Horatia. Mă tem că societatea o va considera extrem de interesantă. Legăturile mele cu Blanchford și respectabila ei moștenire de la Selwyn, pe lângă povestea cu harta comorii zamariene, vor fi suficiente ca să capteze interesul.

— Nu va fi considerată ca o potențială partidă în vederea unei căsătorii, dar cu siguranță va stârni interesul tuturor, spuse Matthias încet.

— Mă tem că ați tras o concluzie corectă.

— Este o rețetă perfectă a dezastrului.

— Da, *my lord*. Dumneavoastră sînteți unica mea speranță. Dacă nu găsiți o cale s-o faceți să renunțe, Imogen se va arunca direct într-o catastrofă. Horatia tăcu suficient timp pentru a da greutate cuvintelor următoare: Eu cred că dacă dumneavoastră aveți de gînd să vă achitați de datoria morală față de fratele meu, trebuie să o salvați pe Imogen. Același lucru l-ar fi dorit și Selwyn.

Matthias ridică din sprîncene.

— Aveți o manieră foarte concisă de a aborda problemele, doamnă Elibank.

— Desperată, domnule.

— Întrebați-o, din moment ce vă imaginați că mă puteți pune în mișcare pentru a vă atinge scopul bazîndu-vă pe faptul că eu sunt fratele dumneavoastră.

— Horatia tresări, dar nu renunță.

*My lord*, vă implor să o împiedicați pe nepoata mea să se angajeze în îndeplinirea acestui proiect nebunesc.

— Matthias îi susținu privirea.

— Pretindeți că sînteți la curent cu reputația mea, doamnă Elibank. Dacă este așa, înseamnă că știți că eu tind mai degrabă să mă ocup de alții decît să-i salvez.

Sînt conștientă de acest lucru, domnule. Horatia întinse mâinile. Dar nu am pe nimeni altcineva. Ea nu mă ascultă pe mine. Iar dumneavoastră v-ați dat totuși cuvîntul față de fratele meu. Toată lumea știe că Colchester-Cel-Cu-Sînge-Rece își amintește cuvîntul dat.

Matthias se întoarse fără să-i răspundă. Ieși pe ușă și traversă holul, îndreptîndu-se spre scări. Urcă treptele cîte două. Cînd ajunse sus, se opri și ascultă. Se auzi un zgomot puternic, urmat de altele, înfundate, ceea ce însemna că femeia pe care o căuta lucra în aripa de est. Străbătu coridorul cu pași mari, hotărîți.

Imogen Waterstone provocase deja o prea mare tevatură în viața lui, decise el. Era timpul să-și vadă de ale lui. Respectase întotdeauna cuvîntul dat, dar, așa cum o prevenise pe Horatia, o va face în termenii stabiliți de el.

O serie de bufnituri înfundate îl conduseră către o



încăpere aflată pe partea stîngă a coridorului. Matthias se aplecă în prag și cercetă interiorul.

Camera era întunecată, decorată cu aceleași obiecte funerare ca și restul casei. Cineva legase draperiile grele, neînchise de la ferestre, dar lumina care pătrundea nu putea împingea atmosfera apăsătoare. Patul era acoperit în aceleași culori sumbre. Perdele negre și cafenii cădeau în cascadă din platon.

În colțul cel mai îndepărtat se zărea imaginea cea mai interesantă – spatele frumos arcuit al lui Imogen. Matthias simți un fior în pînțe.

Rotunjimea ademenitoare a șoldurilor lui Imogen se contura datorită poziției incomode în care stătea. Aplecată se străduia să tragă un cufăr imens din metal de sub patul acoperit cu cuvertură neagră. Fusta înfioată i se ridicase cîțiva centimetri, dînd la iveală gleznele elegante, în ciorapi albi. Matthias simți brusc o dorință nestăvilită de a explora ținuturile necunoscute de deasupra ciorapilor.

Puternicul val de dorință îl surprinse complet nepregătit. Inspiră adînc, impunîndu-și să se concentreze asupra problemei în discuție.

– Domnișoară Waterstone?

– Ce Doamne iartă-mă... Imogen, uluită, se îndreptă cu o mișcare rapidă. Se întoarse spre el cu fața îmbujorată de efort. Mîna ei atinse în drum statuia mică și urîță de pe mormîntul unei zeități aflată pe masa din apropiere. Mica monstruoasă căzu și se fărîmă pe dușumea.

– Ah, Doamne! Imogen privea încruntată grămada de cioburi.

– Nu vă pară rău, o liniști Matthias după ce aruncase asupra statuietei. Nu este zamariană.

– Dar este, nu-i așa? Ridică brațele să-și aranjeze boneta.

– Pe cap, care alunecase într-o parte. Nu v-am auzit.

– *My lord*. Imposibil să fi terminat deja biblioteca?!

– Nu, doamnă, abia am început. Am venit aici să

– Am o problemă mai importantă.

– Așa lui Imogen se lumină.

– Despre planul nostru de a-l încolți pe Vanneck?

– Planul dumitale, nu al meu, domnișoară Waterstone.

– Discutat problema în detaliu cu doamna Elibank și amîndoi

– Am de aceeași părere. Schema dumitale nu e bună, dar

– Nu fi destul de periculoasă.

– Imogen îl privi cu o expresie de nețărmurită dezamăgire.

– Domnule, nu mă puteți opri.

– Iram aproape sigur că așa veți spune. O studie o clipă.

– Veți face dacă refuz să vă ajut, dacă refuz să joc rolul pe

– Nu mi l-ați destinat?

– Ea îl privi nesigură.

– Refuzați să vă respectați promisiunea făcută unchiului meu?

– Domnișoară Waterstone, promisiunea făcută lui Melwyn era destul de vagă. Este deschisă oricărei interpretări. Și pentru că eu am făcut acea promisiune, eu voi fi acela care o va interpreta.

– Hmm! Își puse mîinile în șolduri și începu să bată din picior. Aveți de gînd să fugiți de răspundere, nu-i așa?

– Nu. Eu îmi respect întotdeauna cuvântul. O domnișoară Waterstone, și nu voi face excepție nici de astă dată. Matthias își dădea seama că se enervează. Am ajuns însă la concluzia că cel mai bun mod de a-mi plăti datoria față de unchiul dumneavoastră este să vă țin departe de acest pericol.

– Vă previn; domnule. Poate că veți refuza să mă ajutați, dar nu mă veți putea împiedica să-mi duc planul la îndeplinire. Recunosc că ajutorul dumneavoastră ar fi fost neprețuit pentru mine, dar sînt convinsă că-i pot atrage atenția lui Vanneck singură.

– Chiar așa? Matthias făcu un pas în interiorul încăperii. Și, mai exact, cum intenționați să faceți acest lucru, domnișoară Waterstone? Îl veți întâlni din nou într-o odăină privată, așa cum ați făcut acum trei ani? Trebuie să recunoașteți că o asemenea ofertă îi va atrage fără îndoială atenția.

O clipă, Imogen îl privi încremenită. Apoi ochii ei aruncară fulgere de minie.

– Cum îndrăzniți, domnule?

Pe Matthias îl cuprinse un fel de tristețe. Se controlă. Scopul justifica mijloacele în această situație, se încurajă singur. Strînse din dinți.

– Îmi cer scuze că am adus în discuție incidentul, domnișoară Waterstone.

– Așa și trebuie!

– Dar, continuă al hotărît, nu văd cum vreunul dintre noi ar putea ignora trecutul. Faptele sînt fapte. Dacă Vanneck

...dată, cu siguranță că va încerca să o facă și a  
...dar dacă dumneavoastră intenționați să vă folosiți  
...ajutorul pentru a-l atrage în acest complot...  
...toți dracii! Vanneck nu m-a sedus acum trei ani,  
...îl m-a compromis. Este o foarte mare diferență!

...nu este realitatea, cealaltă este receptarea exterioară.  
...putni disprețuitor. Aș fi crezut că un om cu inteligența  
...dumneavoastră este în stare să facă distincția esențială între  
...două aspecte.

Furia îl biciui din nou pe Matthias, surprinzîndu-l și pe

...foarte bine, despicați firul în patru, dacă asta vreți!  
...nu se schimbă. Problema rămîne. Nu va fi ușor să  
...manipulați un om cu caracterul lui Vanneck.

Vă asigur că sînt în stare să-l manipulez. Dar încep să  
...săd că aveți dreptate într-o privință, domnule. Poate că nici  
...nu am nevoie de serviciile dumneavoastră. Cînd mi-am pus  
...planul la cale, m-am gîndit că mi-ați putea fi foarte util, dar  
...cum încep să cred că m-ați putea stînjeți în loc să-mi fiți de  
...folos.

Matthias nu înțelese imediat. Replica usturătoare a lui  
Imogen nu făcu decît să-i sporească furia.

– Chiar așa?

– Evident. Nu sînteți chiar așa cum am crezut eu, *my lord*.

– Fir-ar să fie! Cum ați crezut că sînt?



— Am presupus, incorect se pare, că sînteți un om de acțiune, un bărbat care nu dă înapoi în fața pericolului. Bărbat capabil să meargă înainte, să accepte aventura fără nici o ezitare.

— De unde v-ați format această părere?

— Din articolele pe care le-ați scris despre anticul /.../. Din palpitantele povestiri ale călătoriilor și explorărilor dumneavoastră, am tras concluzia că ați trăit cu adevărat aceste aventuri. Zîmbi cu dispreț: Poate că m-am înșelat.

— Domnișoară Waterstone, insinuați cumva că articolele mele s-au bazat pe cercetări la mîna a doua, cum pare să fie afurisitul ăla de I.A. Stone?

— I.A. Stone dezvăluie onest sursele pe care le folosește domnule. El nu pretinde că are cunoștință din propriile observații despre subiectele pe care le abordează. Dar dumneavoastră susțineți acest lucru. Vă ați așezat drept un om de acțiune, ceea ce, după cît se pare, nu este deloc cazul dumneavoastră.

— Nu mă așez decît drept ceea ce sînt, mică și exasperantă domn...

— După toate aparențele, scrierile dumneavoastră țin de domeniul ficțiunii, nu de cel al faptelor. Îmi pare rău că v-am considerat un gentleman inteligent, energic, capabil să înfrunte o provocare. De asemenea, m-am lăsat condusă de presupunerea eronată că sînteți un om care pune onoarea mai presus de orice inconveniente meschine.

— Adică, îmi puneți la îndoială onoarea și bărbăția?

nu? Este absolut cert că aveți o datorie față de mine, totuși, absolut evident, evitați să o respectați. Eu am o datorie față de unchiul dumneavoastră, nu de dumneavoastră.

— Am explicat că eu am moștenit această datorie, dar pe un ton aspru.

— Nu trebuie să faci un pas în camera întunecoasă.

— Domnișoară Waterstone, nu-mi puneți răbdarea la încercare.

— Prin cap nu-mi trece, replică ea cu o drăgălășenie. — Am înțeles că nu sînteți bun pentru a-mi deveni complăcut. Prin urmare, vă eliberez de promisiunea mea. Plecați, domnule.

— Pe toți dracii, femeie! Nu vei scăpa de mine atît de ușor. Matthias reduce distanța dintre ei din doi pași și își înfipse mâinile în umerii ei.

— Mîngierea a fost o greșeală. Mînia s-a transformat brusc în dorință arzătoare.

— O clipă nu fu în stare să facă nici o mișcare. Avea senzația că toată ființa lui fusese cuprinsă de acest val copleșitor de forță. Făcu un efort să respire, dar parfumul lui Imogen îl amețea, îi tulbura mintea. Privi adînc în ochii ei verzi cu reflexe zăreau, înspăimîntat la gîndul că s-ar putea îneca în ei. Deschise gura ca să pună capăt vrajbei dintre ei cu o remarcă potrivită, dar cuvintele i se opriră în gît.

— Furia dispăru și din ochii lui Imogen, înlocuită de o îngrijorare subită.

### 3

Imogen încremenise. Pentru o clipă, toate simțurile ei erau anihilate, lăsînd-o pradă haosului. Întotdeauna se mîndrise cu tăria de a se domina din toate punctele de vedere. Niciodată nu leșinase, niciodată nu se lăsase prizonier al senzațiilor amețitoare. Dar în clipa aceea se simțea învinsă. I se oprise respirația în gît. I se umeziseră palmele. Gîndurile ei, care doar în clipa precedentă fuseseră foarte limpezi, erau acum un adevărat vîlmășag. Totul părea să devină abur în jurul ei. Se înfioră ușor, apoi simți o căldură minunată, aproape febrilă, răspîndindu-se în tot corpul. Dacă nu ar fi fost ferm convinsă că este perfect sănătoasă, acum ar fi gîndit că s-a îmbolnăvit.

Matthias gemu ușor, continuînd să o sărute prelung, strivind-o de trupul lui încordat. Îi simți limba mîngîindu-i buzele, apoi înțelese, șocată, că dorea ca ea să deschidă gura. Se lăsă condusă de curiozitate. Nesigură, depărtă buzele. Limba lui Matthias se strecură printre ele.

Stupefiată de intimitatea sărutului, lui Imogen i se muia ră-

ce învîrtea în jurul ei. Îl strînse foarte tare de  
și nu va prăbuși dacă o va elibera.

Imogen nu dădea nici un semn că ar intenționa să se împotrivă, brațele lui se strînseră mai tare în jurul ei. El o mișcă de aproape încît îi simți umflătura coapsei. Știa că și el îi simte șînii striviți de greutatea puțin pe spate și strecură un picior între picioarele ei. Nimic de forță emanată de coapsele lui puternice. El se simțea de senzații alergau sălbatic prin trupul lui, simțurile erau involburate pe care nu le mai cunoscuse. El nu era chiar lipsită de experiență, își spusese ea în clipa aceea de luciditate. Cert este însă că nici experiențele lui Philippe D'Artois, nici îmbrățișările lui Alastair Drake nu-i stîrniseră un asemenea potop.

Imogen. În sfîrșit, acum trăia adevărata pasiune. Un fior îi străbătu întreaga ființă. Era o exclamație blîndă de încîntare, oarecum sufocată de căldura gurii lui lacome, Imogen strînse brațele în jurul lui.

Imogen. Matthias înălță capul. Fața lui austeră era erodată. Ochii lui nu mai aveau culoarea aceea de un cenușiu monotonic, lipsiți de expresie. Parcă privea în oglinda unui om în căutarea răspunsurilor la întrebări. Ce naiba fac?

Realitatea avu un efect zguduitor asupra lui. Imogen îl privea, conștientă de regretul lui de a se fi lăsat condus de dorință. Cu toată stăpînirea de sine, nu reușea să-și reprime senzația de gol care o cuprinsese.



– Calmați-vă, *my lord*. Imogen făcea eforturi să potrivească boneta. Nu a fost vina dumneavoastră.

– Nu?

– Nicidecum, îl asigură ea gîfîind. Astfel de lucruri se întîmplă cînd se stîmesc pasiuni întunecate. Părinții mei au exact aceeași problemă. Orice ceartă dintre ei se termină în felul acesta.

– Înțeleg.

– Dumneata și cu mine ne certam acum cîteva clipe. Bănuiesc că emoțiile momentului v-au făcut să vă pierdeți stăpînirea de sine.

– Știam că pot conta pe dumneata pentru o explicație inteligentă, domnișoară Waterstone. Ochii lui Matthias luceau. Se întîmplă vreodată să rămîi fără cuvinte?

Nesiguranța i se strecura în suflet. Precis o ironiza.

– Bănuiesc că există momente cînd și cea mai lucidă persoană nu-și poate găsi cuvintele potrivite, *my lord*.

– Așa cum există momente cînd întîmplarea nu mai are nevoie de cuvinte. Îi sprijini capul în palma lui puternică, o ținu o clipă nemișcată, apoi se aplecă și o sărută din nou.

De data asta, sărutul fu prelung, calculat și devastator. Imogen se înmuie în brațele lui. Auzi foșnetul bonetei căzînd pe podea. Părul ei se eliberă din strînsoare și Matthias își îngropă mîna în pletele sale.

Imogen se clătină. Lumea din jurul ei devenise fluidă și începea să se dizolve parcă. Singura prezență solidă era Matthias. Și ce solid era! Forța lui o copleșea și o vrăjea în

un moment cuprins de o dulce lăcomie. Își încleștă brațele gîtului lui și se agăță de el cu toată puterea.

Imogen surpriză după surpriză, șopti Matthias foarte aproape de buzele ei. La fel ca Zamar.

*My lord!* Pe Imogen o ametiseră cuvintele lui. A fi atât de aproape de anticul Zamar era mai mult decît se aștepta. El nu mai făcuse un compliment atît de deosebit.

Matthias o împinse ușor un pas înapoi, apoi încă unul. O apăsă în ușa dulapului. Matthias îi prinse încheieturile ei și le ținut de ușa sculptată din mahon, deasupra gîtului ei. Ținînd-o așa, îi eliberă gura, acoperindu-i cu mîinile gîtului. În același timp, își înfipse instinctiv coapsa de picioarele ei. Fusta amplă îi învălui piciorul.

Dumnezeule mare! Imogen își trase sufletul. Piciorul lui Matthias se îngropă mai adînc între pulpele ei. Nu pot gîndi...

Pentru moment, nici eu. Îi eliberă încheieturile și mîinile lui puternice, suple se opriră pe gîtul ei. Îi trase capul pe spate.

Imogen apucă mînerul dulapului în căutarea unui punct de sprijin. Dar în clipa următoare Matthias o răsuci spre pat. Imogen uită să dea drumul mînerului și ușa dulapului se deschise scîrțîind jalnic. Obiectul de pe raftul din mijloc începu să alunece în față.

Matthias își smulse gura de pe gîtul lui Imogen.

– Ce naiba...

Imogen privi îngrozită cum vasul alunecă peste marginea raftului.

– Oh, nu!

Matthias se întoarse fulgerător și grațios, o eliberă pe

Imogen, păși pe lângă ea și prinse vasul, făcând  
dintr-o singură mișcare.

— Pe toți dracii! Privea vasul care se oprise  
Imogen respiră ușurată.

— Era aproape pierdut, *my lord*. Vă mișcați  
rapid.

— Atunci când am motive s-o fac. Zîmbăea  
vasul.

Ochii lui străluceau încă, observă Imogen, dar  
ca acum câteva clipe. Privi mai atentă vasul. Era o  
delică, într-o piatră transparentă bleu-verzuie. Aceasta  
era prezentă doar printre obiectele de artă zamariene  
dintre corespondenții ei îi scrisese că era la moda  
considerare verdele drept culoare zamariamă. Vasul  
inscripționat cu o serie de cuvinte, înșirate la fel de elefant  
și vasul în sine. Imogen recunoscuse imediat limba.

— Zamariană! Privi uimită vasul. Unchiul Selwyn  
spus că are câteva obiecte zamariene, dar nu am crezut că  
fi atât de frumoase.

— Provine probabil din vreun mormînt zamarian.

— Da. Imogen se aplecă și examinează vasul din mîinile  
și începu să-l rotească binișor în palme, minunîndu-se  
frumusețea operei. „Așa cum Zamariș o îmbrățișează  
Anizamara la sfîrșitul zilei, așa se vor îmbrățișa în eternitate  
cele două spirite ale noastre.” Nu-i așa că este un sentiment  
minunat, *my lord*?

— Pe toți dracii! Matthias o privea cu o intensitate  
întunecată, mai profundă decît privea vasul. În afară de mine,

pută decît o singură persoană care ar fi  
fost un zamarian atît de repede și cursiv.  
ce dat seama Imogen de ceea ce făcuse.

Oh (Imogen!)

Imogen că tocmai am avut plăcerea să-l sărut pe

lord, vă asigur că nu am avut niciodată intenția să

Nu!

Ii, poate doar foarte puțin. Avem de gînd să vă explic

Pînă la urmă...

Da. Pînă la urmă. La momentul potrivit. Încercă să  
cren ce spera să fie un zîmbet. Am fost atît de ocupați  
cînd ați sosit, cu una, cu alta, că pur și simplu nu am avut

Matthias ignoră scuza prea neconvîngătoare.

Prima inițială este suficient de clară. Și înțeleg perfect  
unde vine Stone, domnișoară Waterstone. Dar de la ce  
vine a doua inițială?

Augusta, mărturisi Imogen oftînd. Domnule, vă rog  
să înțelegeți. Am păstrat secretul asupra identității mele pentru  
că am știut că editorii revistei nu vor publica niciodată  
articolele mele dacă vor afla că sînt femeie.

— Este adevărat.

— Intenționez să vă mărturisesc adevărul de îndată ce  
ne-am fi cunoscut mai bine. Dar dumneavoastră ați declarat  
foarte răspicat că îl considerați pe I.A. Stone un rival. Iar eu



nu am vrut ca această impresie să vă influențeze pe mine și planul meu.

— Rival?! Matthias ridică din sprâncene. Eu consider rival pe I.A. Stone. Cuvîntul rival implică egală cu mine. I.A. Stone este un scrib mic și mi s-a bazat concluziile ridicole pe articolele mele.

Imogen se simți atacată direct.

— Îmi dați voie să vă amintesc, domnule, că marea sănătoasă a faptelor este la fel de importantă ca și cea trăită nemijlocit.

— Nimic nu poate înlocui această experiență nemijlocită.

— Prostii! Cîndva ați tras o serie de concluzii pe baza antichităților zamariene care nu erau susținute de probe descoperite de dumneavoastră.

— Cum ar fi?

Imogen împinse bărbia înainte.

— Cum ar fi acele presupuneri fără nici o bază de susținere despre ritualurile nuptiale zamariene pe care le-ați detaliat în ultimul articol din revistă.

— Niciodată nu fac afirmații nesusținute. Am ajuns la acele concluzii logice pe baza descoperirilor și cercetărilor mele.

— Chiar așa? Imogen îl fixă provocator. Pretindeți că marea miresă nu are nici un cuvînt de spus în contractul matrimonial, cînd este evident pînă și pentru un amator că soțul zamariene aveau nenumărate drepturi și privilegii. O doamnă zamariană putea să-și anuleze căsătoria dacă o dorea.

— Numai în condiții extrem de limitate.

...câtă

...dacă dovedea că soțul ei este ori crud, ori sârmă, spune foarte multe, *my lord*. Mai mult, el are dreptul asupra proprietății și venitului realizat în siguranță, acest lucru pune vechea lege în fața legilor moderne englezești.

...de sigură, spuse Matthias. În privința conținutului nu se deosebeau prea mult de englezi.

...stăpînul casei. Soția trebuia să fie supusă, o tovarășă

...de casă și să-i facă pe plac soțului. Iar el își avea dreptul la independența de a-și ocroti soția și copiii.

...într-o țară faceți presupuneri nesusținute. După un

...cîmpul al scrierilor dumneavoastră, eu am ajuns la

...că o căsnicie zamariană se baza pe afecțiune

...respect intelectual.

...numai o imaginație bolnavă și o totală lipsă de

...asupra subiectului te poate conduce la astfel de

...revoltătoare. Căsătoria zamariană era bazată pe

...statute, pe statut social și pe rațiuni materiale, la fel ca și

...mai multe căsătorii englezești.

Nu este adevărat! replică Imogen. Afecțiunea reciprocă

...cel mai important element în căsnicia zamariană. Cum

...vă explicăți poemele găsite în biblioteca zamariană?

Foarte bine. Cîțiva poeți zamarieni au scris niște versuri

...romantice caraghioase. Și ce dacă? Matthias își trecu degetele

...prin păr într-un gest de exasperare și dezgust. Asta nu

...demonstrează nimic. Căsătoria era afacere în anticul Zamar,

...așa cum este și aici, în Anglia.

– Susțineți că zamarienii nu credeau în puterea diavolului?  
*my lord?*

– Dragoste este un cuvânt pentru desfrâu binecunoscut  
zamarienilor. La urma urmei, ei erau oameni foarte inteligenți.

– Dragostea nu este același lucru cu desfrâul.

– Ba da, domnișoară Waterstone. Matthias încheie  
fălcile. Vă asigur că da. Am tras această concluzie din cercetări  
directe, așa cum procedez întotdeauna. Spre deosebire de  
alți oameni.

Imogen se simțea ultragiată.

– Nu sînt chiar atît de lipsită de experiență în domeniul  
domnule, și eu am tras o cu totul altă concluzie.

Zîmbetul lui Matthias era usturător.

– Ați trăit pe propria piele experiența desfrîului? Nu în-  
dați și mie cîteva detalii, domnișoară Waterstone?

– Nu vă dau. Astfel de lucruri sînt întotdeauna intime.

– Într-adevăr. Ei bine, dați-mi voie să vă împărtășesc cu  
cîteva observații directe asupra dragostei și desfrîului. Eu sînt  
produsul unei uniuni începute în focurile mistuitoare ale  
desfrîului pătimăș. Dar cînd focul s-a mai răcit, a lăsat în urmă  
doar amărăciune, mînie și regrete.

Sentimente de simpatie și stupoare alimentau alternativ  
temperamentul impetuos al lui Imogen. Făcu un pas spre  
Matthias, dar se opri, ezitînd.

– Iertați-mă, *my lord*, nu am crezut că aceasta ar putea  
fi o problemă atît de personală pentru dumneavoastră.

– Din nefericire, a fost prea tîrziu pentru ca vreuna dintre  
părți să scape. Vocea lui Matthias nu avea nici o inflexiune.

...cîmănese însărcinată cu mine, așa că familia ei cerea  
...neîntîrziată a căsătoriei. Familia tatălui meu rîvnea  
...mamei mele. Așa se face că s-a contractat o  
...în iad. Tata nu a iertat-o niciodată pe mama. Era  
...că ea l-a ademenit în acest mariaj. Din punctul ei de  
...mama nu l-a iertat niciodată pe tata că a sedus-o și  
...a întors împotriva ei.

– Ce experiență îngrozitoare pentru copilăria dumnea-  
vostre!

Ochii lui reflectară un amuzament răutăcios.

Dimpotrivă. Eu consider că a fost o experiență salutară,  
domnișoară Waterstone. Am avut multe de învățat.

Fără îndoială că ați primit o lecție îngrozitoare. Imogen  
...apîni un fior de tristețe. Apoi îi trecu prin minte un gînd:  
Ați spus că lumea așteaptă de la dumneavoastră să vă  
...căsătoriți, acum, după ce ați primit titlul. Cu siguranță veți  
...auta fericirea potrivit opiniilor dumneavoastră.

– Puteți fi sigură de asta, replică Matthias încordat.  
Intenționez să fac o căsătorie bazată pe ceva mult mai  
substanțial decît nebunia romantică a pasiunii și desfrîul.

– Desigur, murmură Imogen.

Matthias luă vasul verzui din mîinile ei și îl contemplă  
îndelung.

– Caut o soție dotată mai curînd cu bun-simț și rațiune  
decît cu mintea îmbîcsită de romantisme ieftine. O femeie  
inteligentă, condusă de o minte educată. Una al cărei simț al  
onoarei să-mi dea siguranța că nu va face o pasiune de fiecare  
dată cînd va întîlni un poet cu ochi vișători.



— Înțeleg. Cum de se înșelase atât de rău în privirea bărbat? gîndi Imogen. Colchester de Zamar pe care imaginase ea era însăși esența romantismului. Adică Colchester se afla evident într-un impas. Este foarte domnule, reluă ea, dar cînd v-am scris să veniți, eram conștientă că noi doi avem multe în comun.

— Adevărat?

— Da. Dar acum înțeleg că m-am înșelat. Sîntem doi de diferiți, nu-i așa, my lord?

El se întoarse brusc și o privi cu mare atenție.

— Poate că da... în anumite privințe.

— În cele mai importante din cîte îmi pot da seama. /... palid. De aceea vă eliberez de cuvîntul dat, my lord.

— Poftim? se răsti el.

— Am greșit așteptînd de la dumneavoastră să mă ajutați în planurile mele. Imogen studia felul în care degetele lui sensibile pipăiau vasul zamarian. M-ați convins că nu sînteți făcut pentru acest gen de aventură și că eu nu am nici un drept să vă cer acest serviciu.

— Credeam că m-am exprimat destul de clar cînd am spus că nu veți scăpa atât de ușor de mine, domnișoara Waterstone!

— Domnule?

— Vă voi ajuta în ceea ce veți întreprinde. Poate că nu sînt omul la care ați sperat, domnișoară Waterstone, dar ard de dorința de a mă dovedi ceva mai mult decît un om de nimic.

Imogen se îngrozi.

... Niciodată nu am intenționat să sugerez că

... de ni...

... A mîna pentru a pune capăt protestului.

... a fost foarte explicită. Mă considerați un om dominat

... experiment foarte sensibil și nervos. Nu neg că ar

... o umbră de adevăr în această percepție, dar să fiu al

... A mîna voi lăsa catalogat drept laș!

Domnule, nici nu mi-a trecut prin minte să vă con-

... O anumită tendință spre emotivitate este o slăbiciune

... nu ar trebui să vă rușinați. Fără îndoială, aceasta este

... natură de familie, la fel ca șuvița albă din părul

... dumneavoastră. Este un lucru asupra căruia dumneavoastră,

... domnule, nu aveți nici un control.

Prea tîrziu, domnișoară Waterstone. Am hotărît că îmi

... respecta promisiunea făcută unchiului dumneavoastră.

... te singura cale spre a-mi salva cît de cît mîndria.

Ca să-ți spun adevărul, am fost îngrozită, îi mărturisea Imogen Horatiei două zile mai tîrziu, în caleașca ce le ducea la Londra. Erau singure, pentru că Matthias plecase în ziua precedentă, ducînd cu el o listă de instrucțiuni din partea lui Imogen. Face asta doar ca să-și demonstreze că are vîină. Mă tem că i-am rănit orgoliul. Nu asta am intenționat, dar știi cum mă ambalez uneori atunci cînd simt că am dreptate.

— Eu nu mi-aș face prea multe probleme în legătură cu orgoliul lui Colchester, spuse Horatia acru. Are suficientă aroganță ca să-i ajungă pentru tot restul vieții.

— Aș vrea să te pot crede, dar eu sînt conștient de o delicată sensibilitate.

— Sensibilitate delicată? Colchester?!

— Am insistat inutil încercînd să-l conving să te ajutor, dar, după cum vezi, nu am avut succes.

— Colchester pare într-adevăr hotărît să te ajute să aplicare planul tău nebunesc. Mă întreb însă ce anume urmează.

— Mai adineauri ți-am spus ce urmărește. Încearcă să demonstreze că este un bărbat de acțiune. Oricine poate să nu este un astfel de om.

— Hmm. Horatia își netezi fusta rochiei de călătorie și se rezemă de pernele trăsorii. O privea gînditoare pe Imogen. La început ți-am spus că apreciez planul tău ca deosebit de periculos pentru că mă temeam de reacția lordului Vann. Acum însă sînt convinsă că implicarea lui Colchester este necesară și mai periculoasă.

— Colchester nu este periculos. Imogen strîmbă din nas. Mi-aș fi dorit să fie. Nu aș fi atît de îngrijorată. Așa cum stă lucrurile, pe lîngă aplicarea întocmai a planului, voi fi nevoită să-l supraveghez și pe el. Trebuie să fiu atentă ca entuziasmul de a se afirma să nu-l atragă într-un bucluc.

Horatia își privi intrigată nepoata.

— Ai de gînd să-i porți de grijă lui Colchester?

— În condițiile date, trebuie s-o fac. Imogen privea posomorîtă pe geamul trăsorii. Nu este omul la care mă așteptam, mătușă Horatia.

— Repeti treaba asta întruna. Fii cinstită, Imogen: așteptările tale se bazează doar pe fantezii.

— Răstul. Mi-am format părerea despre încredința sa bazîndu-mă pe articolele lui în *the New*. Asta nu demonstrează decît că nu poți să te crezi.

Imogen privi pe deasupra ochelarilor.

— Imogen, nu-l înțelege pe Colchester. Am încercat să-l conving că reputația lui era bine definită încă de acum vreo douăzeci de ani. Știu că nu mă vei crede, dar el este cel care îl consideră extrem de periculos, nu tu.

Imogen se strîmbă.

— Te printr! La nici la cinci minute după ce l-ai cunoscut, el a devenit evident, victima birfelor, așa cum mi s-a întîmplat și mie în urmă cu trei ani.

— Încîntă-te că a reușit să te convingă de acest lucru, Horatia. Mă întreb de ce.

— Se pare că mi l-am luat pe cap, spuse Imogen, amnată. Fără îndoială că îmi va da mai mult de furcă decît am eu.

Draga mea, nu m-ar mira dacă chiar în clipa asta l-aș auzi spunînd același lucru despre tine.

Imogen nu răspunse. Se întoarse să admire peisajul rural ce se derula prin fața ochilor ei. Îi reveniră în minte fragmente de visuri care o treziseră în toiul nopții. În ultimele săptămîni avusese aproape aceleași visuri, dar cele de noaptea trecută fuseseră cele mai limpezi și mai tulburătoare.

Se afla în biblioteca unchiului Selwyn. Era miezul nopții.



Luna palidă strălucea prin ferestre. Umbre întunecate se alinau încăperea și conținutul ei funebru. Se întorsese încet, căutând pe bărbatul pe care îl știa acolo. Nu-l putea vedea. Nu-l văzuse niciodată. Dar îi simțea prezența. Acum aștepta în vălul mantiei, ascuns în întunericul dens:

Ceva sau cineva se mișcase în cel mai întunecat colț al camerei. Privise cu emoție o siluetă ce se desprindea din umbrele înconjurătoare și se apropia de ea. Nu i se putea vedea fața, dar când trecu prin razele lunii, văzuse o strălucire argintie în părul lui.

Zamaris, Lordul Întunericului. Puternic. Seducător. Foarte periculos.

Se apropiase de ea cu brațele întinse.

Nu era Zamaris, ci Colchester, observase ea.

Imposibil!

Dar dintr-un motiv oarecare, ea nu văzuse diferența dintre ei. Zamaris și Colchester se contopiseră într-o singură creatură a nopții.

Privise mîna întinsă spre ea și văzuse picurînd sînge din vîrfurile degetelor elegante.

Avea să regrete combinația cu domnișoara Imogen Waterstone, își spusese Matthias pentru a mia oară de cînd sosise la Londra. Avea deja un efect distrugător asupra puterii lui de concentrare.

Lăsă pana din mînă și studie fără să vadă notele pe care le făcea pentru următorul articol destinat să apară în revistă. Pînă acum acoperise mai puțin de jumătate de pagină cu

pe marginea ritualurilor zamariene. Gîndul la neîntîlnire a lui Imogen la Londra nu-i dădea pace.

Și Horatia trebuiau să sosească chiar în ziua aceea. Trebuia să pună neîntîrziat în aplicare planul ei nebunesc.

Nu avea nevoie decît de cîteva invitații la diverse evenimente și cîteva baluri. Horatia părea convinsă că le va obține.

Matthias se ridică de pe scaun și ocoli imensul birou din cameră. Se opri în fața focului, conștient de neliniștea din ce în ce mai accentuată ce-l cuprindea. Nu-i dădea pace încă de cînd ajunsese la Londra.

Pusese un prost că se lăsase îmbrobodit de planul lui Imogen. Atîta doar că intuiția lui îi spunea că acest plan afurisit nu avea nici o șansă să funcționeze. Din nefericire, mai mult ca nicînd că pe Imogen o așteptau momente extrem de dificile pînă cînd se va convinge să renunțe.

Imogen era hotărîtă să se lanseze pe un teren semănat cu toate amenințările unui scandal și ale altor pericole. Matthias cumpăni din nou întregul plan, încercînd să fie obiectiv. Nu credea că Vanneck și-a ucis soția. Vanneck era un ticălos lipsit de principii, alunecos, care își făcuse o reputație deplorabilă frecventînd asiduu bordelurile, dar Matthias nu-și putea imagina că ar fi chiar un criminal. Seducerea fără scrupule a unei tinere inocente și naive, cum era Imogen, aducea mai degrabă cu stilul lui Vanneck. Lăsă brațele pe lîngă corp, strîngîndu-și pumnii. Închise ochii, amintindu-și cum îi răspunsese Imogen la îmbrățișare. O căldură dulce îl străbătu, întetînd focul ce mocnea în el de cînd plecase de la

Upper Stickleford. Nu-și amintea ca sărutul vicin  
fi produs un asemenea efect de durată asupra lui.  
alunge dorința care îl cuprinsese. Nu izbuti și atunci  
să și-o imagineze pe Imogen împreună cu Van  
camera de la conacul Sandown. Focul din el împlina

Matthias era conștient de ceea ce se întâmpla  
îngrijora ca nimic altceva pînă acum. O dorea pe  
numai pentru el. Imaginea ei în brațele libidinoase  
Vanneck era suficientă ca să-i trezească gânduri uci

Inspiră adînc, privi concentrat focul și încercă să  
la lumină fantomele. Erau acolo, nu-l părăseau niciodată  
urmăreau ca și cum ar fi vrut să-l tragă în flăcări. Să  
naiba!

Matthias avea zece ani cînd tatăl său, Thomas, a  
furibund prin casă pentru ultima oară, insultînd o  
Elizabeth care, ca de obicei, îl asculta cu lacrimi în ochi.

Matthias urmărise ultima luptă prin grilajul balustradei.  
Propria-i neputință de a pune capăt cuvintelor jignitoare  
lacrimilor mamei sale făcuseră să-i tremure mîinile. Ar fi vrut  
să fugă și să se ascundă. Fusese însă nevoit să rămînă și să  
privească pe tatăl său pe care nu reușise să-l mulțumească  
niciodată, asistînd la lupta lui cu mama sa pe care nu reușise  
niciodată să o aline.

Auzise aceleași acuzații oribile pe care și le aruncau  
părinții săi de ani de zile, dar acum era prima oară cînd le  
înțelegea.

După trecerea atîtor ani, încă îi mai ardeau creierul.

– M-ai prins în capcană, cățea în călduri ce ești! în

noștii mele, stînd în mijlocul holului. Ți-ai  
să mă reduci, după care, intenționat, ai rămas

și ajung să mă iubești, se apăraseră Elizabeth. Eram  
tu nu ai avut scrupule cînd m-ai necinstit, nu-i așa?

– Mă scuza! Mi-ai spus că știi să te ferești ca să nu  
să mă naiba! Niciodată nu am avut de gînd să mă  
Pentru tine nu am simțit decît poftă trecătoare.  
mult decît aș fi simțit pentru oricare tîrfă!

– Nu mi vorbeai de dragoste, plîngea Elizabeth.

– Ce! M-am săturat de căsnicia asta lipsită de dragoste!  
– Titlul, ei bine, îl ai, dar, pe Dumnezeuul meu, Eliza-  
asta! Tot ce vei căpăta de la mine!

Nu mă poți părăsi, Thomas!

Nu mă pot descotorosi de tine legal. Divorțul nu intră  
în discuție. Dar refuz să mă condamn la o viață întreagă de  
sclăvie. Bucură-te de titlul pentru care ți-ai folosit trupul  
să-l obții! Vei primi această casă și o pensie lunară, dar eu  
voi mai pune niciodată piciorul aici. Îmi voi lua o locuință  
în Londra. Dacă ai nevoie să-mi comunici vreo nevoie im-  
portantă, o vei face prin avocații mei.

Și Matthias? întrebaseră Elizabeth disperată. El este fiul  
și moștenitorul tău.

Pentru povestea asta nu am decît cuvîntul tău,  
răspunsese Thomas răgușit. Din punctul meu de vedere, ai fi  
putut să te culci cu jumătate din membrii clubului meu.

– Este fiul tău, ticălosule! Legea nu-ți va permite să-l  
renegi.



— Sînt perfect conștient de acest lucru, doamnă. Bună zi voi afla adevărul și voi ști cît de înșelată a fost viața bărbații din familia mea au o șuviță de păr argintiu la trec de douăzeci de ani.

— O va avea și Matthias, te asigur. Între timp, însă, nu-l poți ignora.

— Îmi voi face datoria față de el, zisese Thomas, hotărît deja că îl voi trimite la școală. Dacă va rămîne asta, fără îndoială că îl vei lega atît de strîns de lacrimi și îl vei ține atît de strîns de poalele tale că nu va mai fi niciodată bărbat.

— Nu-l poți trimite de-acasă. El este tot ce am și voi permite acest lucru!

— Nu ai de ales, doamnă! se răstise Thomas. Am făcut deja toate aranjamentele. L-am concediat pe tutorele lui puțin noroc, la Eton sau la Oxford, va putea fi îndreptat răul pe care ai încercat să i-l faci.

Perioada de școală nu fusese dezagreabilă. După ce în petrecuse primii zece ani din viață străduindu-se să-i facă plăc tatălui său, Matthias continuase acest efort mult aruncîndu-se cu toate puterile în vîltoarea studiilor.

Thomas nu prea dăduse atenție succeselor școlare ale fiului său, dar în anii aceia se petrecuse ceva neobișnuit. Spre deosebire de majoritatea materiilor, Matthias se simțise atras de textele clasice, care ajunseseră imediat centrul preocupărilor sale. Pe măsură ce creștea, acestea îl atrăgeau cu o forță inexplicabilă. Simțea că acestea ascund secrete profunde.

neînțelepciune din partea lui Elizabeth îl făcuse să plîngă despre egoismul tatălui său. Cînd le organiza ea și, în cele din urmă, Matthias îi era groază să se ducă acasă între timp făcuse pentru că simțea că este de datoria lui.

Într-o zi, o văzuse suficient de des pe Elizabeth și, din nou, o văzuse suficient de des pe Elizabeth, ca să înțeleagă că, între două petreceri, ea își trata viața ca pe un joc de cărți și laudunum în cantități din ce în ce mai mari. De la tatăl său fuseseră rare. Pe el îl preocupa mai puțin școlarul și se plîngea de pretenții financiare ale lui Elizabeth.

Elizabeth nu a înecat într-un iaz de pe moșie în iarna în care a implinit paisprezece ani. Servitorii au povestit uneori mult la cina din seara aceea — vin și coniac. Apoi, pe cînd vrea să se plimbe singură.

Matthias se amintea că a fost declarată un accident, dar Matthias se amintea că nu fusese cumva o sinucidere. Oricum, el se blăstemat să suporte o parte din vină tot restul vieții pentru că nu fusese acolo să o salveze. Așa vrusese mama lui, gîndi el.

Acum îl avea dinaintea ochilor pe tatăl său stînd de gardă la cea mai mică mișcare a mormîntului lui Elizabeth. A fost un moment memorabil și din alte motive, dintre care cel mai important a fost promisiunea pe care și-a făcut-o Matthias. Și-a pus în țintă tatăl și a jurat că nu se va mai strădui niciodată să-i facă plăc. În ziua aceea s-a instalat în sufletul lui un soi de răceală. Care nu a dispărut niciodată.

Thomas nu și-a dat seama de starea de spirit a Matthias. L-a tras deoparte imediat după înmormântare, jubilând, i-a anunțat intenția de a se recăsători. Ușurat de Thomas că scăpase de Elizabeth și bucuria cu care anunțase următoarea căsătorie contrastau izbitor cu atmosfera de doliu din jurul lor.

— Se numește Charlotte Poole, Matthias. Este mândră, frumoasă, grațioasă și pură. Un model unic de feminitate. Va aduce o fericire pe care nu am cunoscut-o niciodată.

— Foarte bine pentru dumneavoastră, domnule. Matthias a făcut stînga împrejur și a părăsit cimitirul cu asta mormîntul mamei sale. Din clipa aceea știuse că fantoma ei îl va urmări toată viața.

Scrisoarea lui Thomas prin care îi anunța nașterea unei fiice, Patricia, sosise la un an după căsătoria lui cu Charlotte. Matthias citise atent cuvintele pline de bucurie ale tatălui său, care îi descria „profunda și nețărmurită” afecțiune pe care o avea față de fetiță și mama ei. Când terminase de citit scrisoarea Matthias o aruncase în focul din cămin. O privise arzînd și văzuse printre flăcări fantoma mamei sale. Fantoma ei a fost prima dintre multe altele.

Șuvița argintie din părul lui Matthias apăruse aproape peste noapte. După care Thomas începuse să-i scrie din ce în ce mai des, invitîndu-l să-i viziteze noua familie. Matthias ignorase scrisorile.

La terminarea studiilor, Matthias cunoștea bine greaca, latina, zarurile și whist-ul. Călătoriile regulate la Londra,

cu prietenii, l-au familiarizat perfect cu iadul din de noroc și cu exponatele de la British Museum. În acest muzeu a aflat el primele informații despre tatăl dispărut. Tot aici l-a cunoscut pe George Rutledge, un om de știință foarte respectat, expert în antichități. Rutledge i-a oferit să-i consulte biblioteca.

Impresionanta bibliotecă a savantului conținea mai multe cărți despre existența unui regat insular dispărut. Rutledge era atât de entuziasmat ca și Matthias la gîndul că ar putea scrie operi Zamarul. Singura problemă era cum să obțină banii necesari unei asemenea expediții. Matthias rezolvase problema într-o manieră nemaiîntîlnită, care scandalizase societatea londoneză și îl înfuriase la culme pe tatăl său.

Deschisese o sală de jocuri de noroc.

În anii care au urmat după descoperirea Zamarului de către Matthias, el primise mai multe scrisori de la lordul Colchester prin care îl invita să-i viziteze familia în casa lor de la țară. Matthias refuzase politicos, evitînd o întîlnire cu mama și sora sa vitrege.

Acum cîteva luni, pe cînd se întorcea din Zamar, aflase că Thomas și Charlotte muriseră într-un accident de trăsură. În mormîntarea avusese loc cu cîteva săptămîni înainte de sosirea lui la Londra, iar Patricia plecase imediat după aceea să locuiască la un unchi din partea mamei sale.

Matthias sosise la Londra să descopere că moștenise un titlu și alte cîteva fantome.



## 4

**D**acă lucrurile nu vor decurge cum trebuie, el scoate din mîneacă singura carte pe care o deţine: o hartă. Dar nici nu făcuse vreun efort. Avusese de succesuri mai importante în toţi aceşti ani. Dispărutul din lume trupul şi sufletul. Cel puţin pînă în clipa în care Waterstone l-a tîrît în aventura asta nebunească. Pentru cea mai mare parte a timpului, Matthias ignorase existenţa mînecei. Nu făcuse nici un secret din faptul că trăia în frivolitate şi birfa cu care se hrănea această societate. Că urmare, aceeaşi societate îl considera un personaj

Era un risc. Nu avea nici o garanţie că această tactică va da rezultate. La urma urmelor, Imogen era I.A. Stone. Ea era hotărîtă să păstreze secretă această identitate, dar era liberă să citeze opiniile lui I.A. Stone. Iar dacă Stone, care atrăsese de partea lui destui entuziaşti, oameni devotaţi care-i respectau opinia, lansa zvonul că harta este autentică, Vanneck ar putea foarte bine să muşte din momeală fără să ţină cont de părerea lui Matthias. Existau mulţi oameni care doreau să demonstreze că Matthias nu are dreptate.

Cînd intră în vastul salon, nu luă în seamă privirile reci şi iscoditoare care îl urmăreau. Se prefăcu a nu auzi

o şurubite: *Colchester-Cel-Cu-Sînge-Rece*.

...niciodată de reputaţia pe care şi-o făcuse cu ... Dar nici nu făcuse vreun efort. Avusese de ... mai importante în toţi aceşti ani. Dispărutul ... trupul şi sufletul. Cel puţin pînă în clipa în ... Waterstone l-a tîrît în aventura asta nebunească. ... mai mare parte a timpului, Matthias ignorase ... mînecei. Nu făcuse nici un secret din faptul că ... frivolitatea şi birfa cu care se hrănea această ... Că urmare, aceeaşi societate îl considera un personaj

... schimbă saluturi convenţionale cu cîteva cunoştinţe şi ... cu un pahar de şampanie. Se rezemă de o coloană ... notată cu un prost-gust remarcabil, la fel ca toate ... nele înzorzonate cu arabescuri aurite din întreaga sală, ... scoase ceasul din buzunar. Aproape ora unsprezece. ... se ridica.

Intr-o notiţă foarte detaliată care-i sosise în dimineaţa ... Imogen îi dăduse instrucţiuni cu privire la rolul pe ... trebuia să-l joace în seara respectivă. Mersese atît de ... parte încît îi trimisese un fel de scenariu cu privire la modul ... trebuia să decurgă prima lor discuţie în faţa auditoriului. ... sfîrşit, i se ceruse să se poarte de parcă atunci s-ar cunoaşte.

După ce trecuse în revistă replicile pe care ar fi trebuit ... le memoreze, Matthias aruncase hîrtia în foc. El nu era ... Edmund Kean, iar salonul în care se desfăşura balul dat de ... lady Blunt nu era Drury Lane. Cu toate acestea, acum se afla aici.

Și, fără voie, se simți intrigat.

Mica șaradă pusă la cale de Laogen era deosebit de revoltătoare și de-a dreptul nebunească. Fără îndoie, însuși avea să greșască replicile care-i reveneau. Cu toate acestea, recunoștea că este nerăbdător ca spectaculul să înceapă.

Se gândi că în scurtul timp de când o cunoscuse, a trăit multe de sentimente și senzații necunoscute, toate de la stupoare la dorințe tulburătoare. Între timp cunoștea momente de iritare, uimire, amuzament, pe scurt, era obligat să facă față la tot ceea ce cunoscuse în ultimii ani. Doamna era periculoasă.

— Bună seara, Colchester. Asta este o adevărată surpriză. Trebuie că se va petrece ceva foarte interesant aici, în sala doamnei Blunt. Altfel nu-mi pot imagina vreun motiv pentru care să fi acceptat o asemenea invitație la bal.

La auzul binecunoscutei voci melodioase, Matthias se întoarse și o privi pe femeia ce stătea lângă el. Îmclină ușor capul.

— Selena. Ridică paharul în semn de salut. Complimentele mele. Spectaculoasă ca întotdeauna, doamna mea!

— Mulțumesc, domnule. Fiecare face ce poate mai bine.

— Și în cazul tău, reușești întotdeauna.

Chiar dacă Selena, lady Lyndhurst, sesizase ironia din glasul lui, nu dădu nici un semn. Afișă pur și simplu un zâmbet rece de recunoaștere a ceea ce părea evident. Era, într-adevăr, spectaculoasă, lucru recunoscut de toată lumea.

avea binișor de douăzeci de ani. Se stabilise la

Colchester cu patru ani, după moartea soțului său, mult

Nu manifestase nici o preocupare pentru o nouă

cariera. Numele ei era legat uneori, destul de discret, de

un anumit gentleman din societatea londoneză.

Elegantă, inteligentă, ea profita din plin de avantajul

trădător pe care i-o oferea statutul de văduvă

cu care se alăturase Societății Zamariene, dar, după

lui Matthias, interesul ei pentru antichități nu avea să

fi prea mult. Era suficient de inteligentă pentru a o atrage

pe el, dar, așa cum se întâmpla cu majoritatea membrilor,

interesul ei față de anticul Zamar era mai degrabă o chestiune

de decență decât una de educație. Când Zamar va înceta să fie

un bărbat, ea avea să-și găsească o altă preocupare pentru a se

Parul auriu al Selenei, ochii ei albaștri-azurii și tendința

de a purta rochii ca albastrul cerului îi aduseseră

numele de Înger. Tinerii din preajma ei scriau ode despre

„spectrul divin“ și „aura eterică“ a frumoasei văduve. Cei

mai bătrâni, gentlemanii cu stare, încercau să o atragă în patul lor.

În câte auzise Matthias, câțiva reușiseră chiar. Dar Selena

era extrem de selectivă în alegerile sale.

Instinctul îi spunea lui Matthias că Selena era genul de

femeie ale cărei farmec și frumusețe stârneau pasiuni, dar ea

însăși se lăsa puțin atinsă de acestea.

În seara aceasta era îmbrăcată, ca de obicei, într-o rochie



bleu cu strasuri aurii, care lăsa să se vadă desțul de albi ca zăpada. Strasurile străluceau orbitor în candelabrelor. Pene aurii îi fluturau în păr. Mănușile asemenea azurii, și pantofii de satin bleu completau în tot aspectul unui înger, gândi Matthias, întrucât ce făcuse cu aripile.

Imaginea părului arămiu al lui Imogen și a ochilor culoarea mării flutură o clipă prin fața ochilor lui. Imogen avea nimic eteric. Ea era vioaie, isteată și inteligentă. Opusul fantomei pe care o vedea el în flăcări. Passiunea de ea era foarte reală, nu o imitație de emoții. Amintirea sărutului lor îl străbătu ca un fulger.

Făcu o strîmbătură, apoi luă o gură de șampanie. Simțea atras în mod deosebit de îngeri, dar se pare că studiul interesului unei anumite doamne care avea în ea un drăcușor.

— Haide, Colchester, spune-mi ce te aduce aici în seara asta? Selena cercetă sala de bal. Este adevărat că ți-ai hotărât să-ți faci datoria față de titlul pe care l-ai moștenit? Ai descoperit în sezonul ăsta în societate ca să vi-nezi o soție?

— Așa se birfește?

— Pentru moment, asta-i teoria cea mai credibilă recunosc eu. Spune-mi, ai pus ochii pe vreo tînără din mulțimea asta?

— Și dacă am pus?

Selena dădu drumul unui hohot de rîs cristalin.

— Dacă ești în căutarea unei soții potrivite, domnule, eu te pot ajuta.

— Atîndu-te tinerelor domnișoare, firește. Ai auzit, deschis un salon ca să mă mai amuz și eu. Ne întâlnim o dată ori pe săptămînă ca să studiem anticul Zamar. O domnă de cea mai bună calitate, din cele mai scumpe. Spune-mi cum ți-ar plăcea să arate, din ce provincă, ce vîrstă să aibă, ce moștenire, iar eu voi găsi două tinere ca să ți le prezint.

— Cătuș zîmbi amuzat.

— Arhești de parcă ai organiza o licitație la Tattersall,

Alegerea unei soții nu diferă prea mult de aceea a unui bărbat, nu-i așa, *my lord*?

Nu am de unde să știu. Matthias luă un al doilea pahar de șampanie de pe o tavă și i-l înmînă. Nu am trecut niciodată prin această experiență. Mai povestește-mi despre salonul de la Curia pe care l-ai deschis, Selena. Nu prea pare să fie interesantul tău. Cum te poți amuza tu în compania unui grup de tineri de două ori pe săptămînă?

Ochii Selenei luciră peste marginea paharului.

— Nu ți se pare posibil că pot să mă distrez de minune introducîndu-i pe alții în misterele vechiului Zamar?

— Nu, replică el brutal. Pare mai credibil că ai descoperit în tinerele domnișoare o sursă excelentă de birfe proaspete despre familiile de cel mai înalt rang din societate.

— Bineînțeles, sînt copleșită de părerea ta deplorabilă despre mine.

– N-o pune la suflet, Selena. Eu am o părere despre cele mai multe jocuri mondene.

– Nu prea ești în măsură să-i critici pe alții, căci tu înțelegi doar din punct de vedere al distracției și numai pentru faptul că acum câțiva ani ai oprit o sală de jocuri necurate cu scopul precis de a-i distra pe oamenii din lumea bună. Selena rîse ușor. Și cînd te gîndești că mă acuzi pe mine că mă joc cu oamenii! Concepția ta de distracție îmi taie respirația.

Nici un bărbat nu și-a pierdut toată moștenirea la un joc de la „Lost Soul”\*, gîndi Matthias. Avusese el și el o experiență în acest fel de distracție, dar nu vedea de ce i-ar fi trebuit să se întîmple așa ceva. Dar nu vedea de ce i-ar fi trebuit Selenei. Nici nu l-ar crede. Mai mult ca sigur, nimeni din societatea lor nu-l crezuse. Chiar și după trecerea anilor, se mai bîrfea cum că el ar fi tocat multe averi cu jocurile organizate de iadului.

– În ultima vreme prefer să caut distracția în altă parte, zise Matthias studiind mulțimea în căutarea lui Imogen. A trebuit să ajungă.

– Cauți pe cineva anume? îl întrebă Selena. Poate că ai fi bine să te previn că am văzut-o pe Theodosia Slott printre invitați.

Matthias își reprimă un geamăt, străduindu-se ca vocea lui să sune plat:

– Nu mai spune!

– Într-o bună zi va trebui să-mi relatezi ce s-a întîmplat de fapt cînd i-ai împușcat iubitul.

\* Suflet Pierdut.

am despre ce vorbești, spuse Matthias pe un ton în care nu lăsa să se vadă că îi va mai acorda lui Imogen atenția. Dacă nu își va face apariția, o va lăsa să se pierdă în lume.

Imogen nu lăsa bine această hotărîre că se și răzgîndi. Dacă ar putea rămîne în voia soartei îi înghețea inima.

– Ai o privire intrigată.

Imogen refuză încă să vorbești despre acel duel, deși s-a scurs acum câțiva ani? O adevărată dezamăgire. Și totuși, Imogen era încă sînt dezamăgită. Ești renumit pentru refuzul de a discuta despre altceva în afară de anticul Zamar. În societate există puține subiecte care merită discuție.

Mă tem că ești cam cinic, *my lord*. Selena tăcu pentru un moment. Apoi, după un timp, se produsese o mică agitație. Măi, măi! Se pare că a mai sosit o persoană interesantă, zise Selena deodată.

Matthias urmări privirea Selenei. Fără îndoială, un murmur de uimire străbătea mulțimea invitaților. Atmosfera din sală îi sugera o haită de cîini înainte de plecarea la vînătoare. Cîntecul de aer mirosul sîngelui.

Apoi un nume fu preluat ca un val de lumea aflată în salon. Matthias îl prinse din zbor cînd trecu pe lîngă el.

– Nerușinata Imogen. Tînăra Waterstone. Nu ți-o amintești, dragul meu?

– Nu prea știu bine despre ce era vorba. S-a întîmplat



acum trei ani. Totul a fost ținut sub tăcere din pricina  
cu marchiza de Blanchford. Înțeleg că ai dat  
respectabilă după moartea unchiului ei.

– Numele ei a fost legat de cel al lordului Vanneck  
mai neplăcut mod. Știi, au fost găsiți împreună  
din conacul familiei Sandown. Lady Vanneck  
cauza incidentului.

– Nu mai spune! Și totuși ea este primită în

– Nerușinata Imogen este o persoană foarte  
dragul meu. Iar mătușa ei este rudă cu Blanchford  
flutură evantaiul albastru cu reflexe aurii. Nerușinata  
Aproape că o uitasem. Ei bine, poți să fii sigur că  
amuză, *my lord*.

– Chiar crezi?

– Sînt sigură. Dumneata nu erai în oraș acum  
cînd ea a făcut furori. Destul de originală, așa putea  
Selena zîmbi. O să-ți placă, Colchester. Are o adesea  
pasiune pentru Zamar.

– Nu zău?!

– Din cîte îmi amintesc, era complet lipsită de gust  
fără strop de stil. Mă întreb dacă a învățat vreodată să vorbească  
ca lumea.

Matthias îi aruncă o privire.

– Ai cunoscut-o bine?

– Toată lumea a cunoscut-o după incidentul cu Vanneck  
A fost senzația sezonului. Nu o văd de aici, domnule. Își  
destul de înalt. O poți vedea peste capetele celorlalți?

destul de bine.

Imogen cu un amestec de fascinație,

intenționat sau nu, tînăra făcea cărare

cu o rochie cu talia sus, de un verde  
culoarea îi conferă distincție, gîndi

urmei, verdele zamarian era culoarea la

lui. Ornamentul de delfini și scoici care-i

adînc și cele trei rînduri de volane ale

le făcea să o privești de două ori. Zîmbi ușor.

de inspirație zamariană, dar delfinii și

destul de ciudat pe o rochie de bal.

purta un turban destul de mare, de același verde

care-i ascundea tot părul, cu excepția cîtorva

destul s-ar fi potrivit mai degrabă unei doamne în

broșă de aur reprezentînd un delfin împodoba

și

comunită, strălucind într-o rochie de brocart argintiu, se

destul de Imogen. Înlocuise obișnușii ochelari cu un

destul elegant.

Matthias își stăpîni un zîmbet la vederea lui Imogen care

destul prin mulțime. Nu mergea cu pașii aceia mici, aerieni,

destul cele mai multe femei îi exersau neîncetat. Pășea

destulă, cu un fel de entuziasm plin de energie.

Privind-o, Matthias avu senzația că simțurile lui se ascut  
destul. Simțea parfumurile florilor din grădină ce pătrundeau  
prin ușile către verandă, din spatele lui. Lumînările înghesuite

Lumea se depărtă ca prin minune la apropierea lui și simți privirile averse urmărindu-l pe măsură ce ducea evident spre Imogen și Horatia.

Ajunse la marginea unui cerc de invitați care mergea perechea în același timp cu Fletcher, adică lordul Vanneck.

Vanneck era atât de concentrat asupra lui Imogen, nu-l observă pe Matthias pînă cînd fu cît pe ce să lăcească vîrfurile pantofilor lui Hessian.

— Vă rog să mă scuzați, murmură Vanneck, căutăm un loc mai potrivit. Atunci îl recunosc pe Matthias. Sînt în negură ochii cu pleoape grele. Colchester! Curiozitatea de pe fața lui luă imediat locul uimirii. Am auzit eu că e în oraș. Ce naiba te aduce aici? Credeam că nu suporti așa de reuniuni.

— Toată lumea pare să-mi pună aceeași întrebare în seara asta. Începe să mă plictisească.

Vanneck roși. Gura lui cu buze subțiri se strînse într-un rictus de furie.

— Scuză-mă.

— Nu mă lua în seamă, Vanneck. În seara asta mă preocupă o altă problemă.

— Nu mai spune?

Matthias ignoră privirea intensă, speculativă din ochii lui Vanneck. Nu-l interesase niciodată omul acesta. Drumurile lor se încrucișaseră de cîteva ori nu numai pentru că Vanneck era membru al Societății Zamariene, ci și pentru că făcea parte din două cluburi pe care le frecventa Matthias.

el ca Vanneck fusese considerat cîndva un membru de elită între doamnele din înalta societate. Dar de patruzeci de ani și băutura nemăsurată și înfățișarea îi apuneau cuvîntul. Se rotunjise în talie, iar dinvada ferme erau acum moi și buhăite.

Imogen urmări cum Imogen era prezentată gazdei, lady Letitia, lady Blunt. Se vedea bine că Horatia era o bună prietenă. Cele două femei clocoteau ca pe sobă. Letty era evident încîntată de uimirea pe care provocase oaspetele ei neașteptat. Mîine dimineață, îl va fi pe toate buzele. Horatia alesese bine prima femeie pentru Imogen.

Imogen Waterstone, se oferi să explice Vanneck. Nu a fost în oraș cam de trei ani. A fost prietena regretatei...

Matthias îi aruncă o privire ucigătoare.

Așa am auzit și eu.

Vanneck se răsti la el:

— O cunoști?

Să spunem că știu suficient de multe lucruri despre ea ca să doresc să-i fiu prezentat.

Nu-mi trece prin cap de ce, murmură Vanneck. Femeia asta este o ciudățenie.

Matthias avu imediat dinaintea ochilor imaginea acestui desfrînat plin de sine ademenind-o pe Imogen în dormitor. Trebui să facă un mare efort pentru a-și stăpîni impulsul de a trimite un pumn în obrazul flasc al lui Vanneck. Se întoarse și trecu de ultimul cerc de curioși.



– Colchester! exclamă Letty radiind. În adăuga o senzație seratei sale și ea în recunoscătoare. Dintr-o singură lovitură, el o într-o gazdă despre care avea să vorbească tota

– Letty. Matthias se aplecă peste mîna ei înmănușată. Felicitările mele pentru cea mai de petrecere din oraș! Pot să te rog să mă prezinti o invitate?

Fața rotofeie a lui Letty se luminează de încântare.

– Dar bineînțeles, *my lord*. Dați-mi voie să vă prezint buna mea prietenă Horatia Elibank și pe nepoata ei, în Waterstone. Doamnelor – contele de Colchester.

Matthias răspunse cu o privire încurajatoare neliniștită.

Horatia în timp ce se apleca să-i sărute mîna.

– Îmi face mare plăcere, doamnă Elibank. Apoi țineți-mă în

privirea să alunece spre chipul vioi al lui Imogen.

– *My lord*. Horatia tuși, ușor răgușită. Poate că

înterezează să aflați că nepoata mea studiază anticul Zamar. Într-adevăr? Matthias luă mîna înmănușată a lui Imogen, amintindu-și de scenariul pe care i-l trimisese din dimineată. Ce coincidență: și eu îl studiez.

Ochii lui Imogen jucau în cap, aprobînd triumfător replică scrisă de ea.

– Sir, nu cumva sînteți lordul Colchester, cel care a descoperit Zamarul și l-a transformat într-un subiect mai popular decît Egiptul?

– Puteți fi sigură că eu sînt. Matthias hotărî că ar trebui

– Cît despre Zamar, nu pot să spun decît adevărul în modă pur și simplu pentru că este

– Ușor ochii, sesizînd replica improvizată, dar cu respect hotărîta rolul pe care și-l asumase. – Cu siguranță să vă cunosc, *my lord*. Cred că avem ceva de discutat.

– Cu un moment mai potrivit pentru a începe o discuție faceți onoarea de a-mi acorda acest dans?

– Chipul, surprinsă.

– Bineînțeles, sir.

– Cu o înclinare a capului spre Horatia, Matthias luă mîna lui Imogen. O scăpă doar cu cîtiva centimetri pentru că ea pornise deja spre ringul de dans. Reuși să rămână din urmă exact cînd ea pătrunse pe ringul de dans.

Imogen se întoarse plină de sine, se lăsă cuprinsă în brațele lui și-l antrenă într-un vals frenetic.

A început! Ochii ei străluceau de emoție. Am simțit o ușurare cînd am constatat că sînteți aici în seara asta,

Nu am făcut decît să respect instrucțiunile.

Da, știu, dar vă mărturisesc că am fost puțin îngrijorată să vă-ați putea lăsa pradă îndoielilor în privința planului meu.

– Mai degrabă am sperat că dumneata vei avea ceva de spus, Imogen.

– Absolut deloc. Aruncă priviri furișe dintr-o parte

într-alta, apoi îl conduse într-un colț liniștit al  
văzut pe Vanneck?

— Este aici. Faptul că partenera mea mă conduce  
de dans este o noutate, reflectă Matthias.

— Excelent. Mîna lui Imogen se încleștă pe d  
înseamnă că el a observat deja interesul brusc pe  
manifestat față de mine.

— El și toți cei prezenți aici. Nu prea este obișnuit  
particip la asemenea evenimente mondene.

— Cu atît mai bine. Mătușa Horatia strecură  
povestea cu Sigiliul Reginei în urechile lui lady Blun  
spune că unchiul Selwyn mi-a lăsat moștenire harta  
va zbura neîntîrziat. Mă aștept ca la urechile lui Van  
ajungă în seara asta sau cel mai tîrziu mîine.

— Fără îndoială, după cum se răspîndește bucuria  
, societate... recunosc Matthias încordat.

— Îndată ce va afla că eu dețin cheia spre Sigiliul Reginei  
își va aminti cum ați profitat de ocazie ca să-mi fiți prezen  
Imogen zîmbea satisfăcută. Se va întreba imediat de ce v  
dat atîta osteneală să mă cunoașteți. Va trage concluzia că  
există decît un motiv care să explice dorința dumneavoastră  
de a mă cunoaște.

— Sigiliul Reginei.

— Exact.

Matthias o studie pieziș.

— Știi, mai există un motiv pentru care am vrut să te  
cunosc în seara asta.

identitate

my lord?

În lumea mondenă mă crede în căutarea

omului din nou.

pe parcursul în sensul ăsta. Dar nimeni nu are  
concluzia că v-ați oprit asupra mea.

am?

încredințată.

într-adevăr, Colchester. Nimeni nu se așteaptă ca  
tu manifesti un interes real în privința mea ca  
ție. Nu vă faceți probleme, sir. Societatea va crede  
ce dorim noi să creadă. Și anume că doriți să puneți  
la mine.

cu ocazia spui dumneata. Conștient de prezența celor din  
să-mi zîmbească pentru a-și ascunde exasperarea. Bănuiesc  
am nici o speranță să te conving să renunți la acest

Absolut nici una, *my lord*. Și să știți că sînt foarte  
lumută de felul în care a început totul. Încercați să nu vă  
griji. Voi avea grijă să nu ajungeți în situații periculoase.

— Dacă nu există nici o cale să te determin să renunți,  
am vreo șansă să te conving să mă lași pe mine să conduc  
tutur?

Ce-ați spus?

— Știu că este plictisitor și convențional, dar eu am învățat  
că mie îmi revine rolul să conduc atunci cînd dansez cu o  
doamnă.



– Ah! Imogen roși ca focul. Iertați-mă, mami, că mi-am pierdut îndemânarea. Am angajat un mamez de trei ani. Un francez. Francezii sînt îndemînați în treburi.

– Așa am auzit și eu. Cu coada ochiului, Mami, văzu pe Vanneck foindu-se și privind-o pe Imogen cu interes nedisimulat.

– Philippe mi-a spus că am aptitudini naturale de conducător pe ringul de dans.

– Philippe?

– Philippe D'Artois, instructorul meu francez de dans, explică ea.

– Ah, da. Instructorul de dans.

Imogen coborî candid pleoapele.

– Philippe spunea că este foarte, foarte palpitant să ai ca doamna preia conducerea dansului.

– Nu mai spune?

Ea tuși ușor.

– Spunea că înfierbîntă sîngele în vene. Știți, francii sînt să fie foarte romantici.

– Într-adevăr.

Matthias simți brusc o dorință arzătoare de a afla mai multe despre Imogen. Trebuia să găsească un loc unde să o poată discuta liniștit, hotărî el. Poate în grădină.

Strîngînd-o ferm, reuși să o oprească la marginea ringului.

– Te pot momi cu o gură de aer, domnișoară Waterstone?

...dar acum nu simt nevoia să respir alt aer.  
...și o cuprinsă ferm pe după umeri, forțînd-o să  
...în uşilor ce se deschideau spre grădină. Este

...domnule, eu nu sînt deloc înfierbîntată.

...că m-a înfierbîntat faptul că m-ai condus la dans.

...dar că asta înfierbîntă sîngele.

...înțelese aluzia și se întunecă la față. Într-adevăr.

...Aerul răcoros este exact ce vă trebuie, domnule.

...Matthias porni printre invitați, conducînd-o pe Imogen.

...cînd de a ajunge la uşă fu nevoit să o ia la stînga

...cînd un grup de privitori curioși. Schimbarea bruscă

...ce a provocat un mic dezastru. Luată prin surprindere,

...n-a lovit de un valet care ducea o tavă cu pahare de

...panc.

Valetul a scos un strigăt de panică, tava i-a alunecat din  
...și s-a oprit pe pardoseală. Paharele s-au spart, șampania  
...stropit rochiile doamnelor din apropierea incidentului.

Matthias văzu că una dintre doamne nu era alta decît  
Theodosia Slott. Cînd dădu cu ochii de el, femeia îl privi  
...cîntă, cu gura deschisă. Duse mîna la piept, consternată.

– Colchester! exclamă Theodosia, păli și se prăbuși într-un  
...leșin grațios.

– Pe toți dracii! exclamă Matthias.

Un murmur intens însoțea întreaga scenă. Domnii

priveau nedumeriți când la Theodosia răbășită, Matthias și din nou la Theodosia. Câteva doamne imediat în acțiune. Scoaseră sticlutele cușăm, nu făcând timp să arunce priviri delicios speriate către Matthias.

— Dacă mă gândesc bine, domnișoară Waterstone, Matthias tăcu când văzu că Imogen se lăsa de genunchi să-l ajute pe valet să strângă cioburile. O rase fără căpicioare. Cred că ar trebui să plecăm, spuse el. Povestea este pe cale să devină extrem de neplăcută. Hai să o găsim mămăușă ta și să chemăm trăsura.

— Dar abia am venit! Imogen privea peste umăr, în direcția Matthias o îndepărta hotărât de paharele scumpe și de leșinată. Cine este doamna aceea ciudată? Să convingă-leșinat la vederea dumneavoastră, domnule.

— Nefericita mea reputație are, din păcate, un asemenea efect asupra oamenilor.

## 5

Matthias se sprijini de trăsura exact în momentul în care valetul se pregătea să închidă portiera. O fixă Imogen în lumina lămpilor trăsorii cu o privire de om înțeles.

Vreau să stăm de vorbă, domnișoară Waterstone. Evident, acest lucru nu este posibil în seara asta. Aruncă o privire peste umăr, către mulțimea de invitați care se înghesuiau pe treptele din față, unde oaspeții soseau și plecau într-o mișcare învălmășeală. Am să trec pe la dumneata mâine, la ora unsprezece. Ai grijă să fii acasă.

Imogen ridică din sprâncene, sesizând aluzia lui tăioasă, dar își spuse că trebuie să i-o treacă cu vederea. Evident, seara fusese foarte agitată pentru el, deși, din punctul ei de vedere, lucrurile merseseră foarte bine.

— Vă voi aștepta cu nerăbdare, *my lord*.

Îi zîmbi încurajator, sperînd să-l mai calmeze, dar ochii lui se întunecară în chip de răspuns. Dădu din cap scurt, politic, în semn de rămas-bun. Lumina lămpii reflecta șuvița argintie din părul lui.



— Vă urez amândurora noapte bună. Făcu  
și se îndepărtă. Valetul închise portiera.

Imogen îl văzu dispărând în umbrele străz  
spre intrarea impunătoare a casei. Pe trepte își  
Vanneck. Privirile lor se întâlniră o clipă înainte  
trăsuri să le despartă.

Imogen rămase nemișcată. Îl vedea pe Van  
prima oară de la înmormântarea prietenei sale.  
viață necugetată își lăsaseră amprenta asupra  
devenise încă și mai rău.

— Trebuie să spun că nimic nu pare plictisitor  
este de față Colchester. Horatia ridică lornionul  
nepoata. Același lucru se poate spune și despre  
mea. Am sentimentul că ne așteaptă momente foarte  
aici. Dar nu părea deloc încântată de perspectivă.

Imogen îl alungă pe Vanneck din minte.

— Cine este doamna care a leșinat la vec  
Colchester?

— Are un efect ciudat asupra unor femei, nu-i  
întâi Bess, iar acum Theodosia Slott.

— Reacția lui Bess a fost de înțeles în împrejură  
Ea l-a luat drept fantomă sau vampir. Dar cum ră  
această Theodosia Slott? Ea ce scuză are?

Horatia privi spre strada aglomerată.

— Este o poveste veche, la fel ca toate poveștile în l  
cu Colchester. Nu știu cât anume este adevărat și cât fi

— Povestește-mi, mătușă Horatia.

Horatia o privi.

— Cedeam că nu te interesează bîrfele legate de

Am început să mă întreb dacă nu ar fi mai înțelept să  
bine informată. Este foarte greu să știi cum să răspunzi  
numită situație când nu știi ce se întâmplă de fapt.

Înțeleg. Horatia se rezemă de perne cu o expresie  
Theodosia Slott a fost regina sezonului în care și-a  
intrarea în societate. A contractat o căsătorie excelentă  
domnul Harold Slott. Familia ei avea afaceri cu vapoare,  
Din câte îmi amintesc, domnul Slott era ceva mai în

Imogen dădu semne de nerăbdare:

Da, da. Te rog să continui. Ce s-a întâmplat?

Nimic neobișnuit. Theodosia și-a făcut datoria față de  
ei. I-a dat un moștenitor. Apoi, pe neașteptate, a avut  
legătură cu un tânăr foarte frumos, pe nume Jonathan  
Exelby.

Vrei să spui că Theodosia și Exelby au fost amănți?

Da. Exelby frecventa cele mai notorii localuri de jocuri  
de noroc. În mod deosebit la „Lost Soul“. De altfel, acest  
local era foarte popular printre tinerii din societate. Și încă  
mai este. În orice caz, într-o noapte l-a întâlnit acolo pe  
Colchester și cei doi au ajuns la o ceartă violentă. S-a stabilit  
un duel pentru zorii zilei următoare.

Imogen se îngrozi.

— Colchester s-a bătut în duel?

— Așa se povestește. Horatia făcu un gest de îndoială. Nimeni nu va confirma vreodată cu certitudine. Duelul e ilegal. Părțile implicate nu discută niciodată astfel de probleme.

— Nu pot să cred! Imogen își simțea gura uscată.

Horatia ridică din umeri.

— Din câte știu eu, Exelby nu a mai fost văzut niciodată după evenimentele din zorii acelei zile. Pur și simplu a dispărut. Mort și îngropat probabil într-un loc neștiut, așa spun oamenii. Nu avea familie care să pună întrebări.

— Trebuie să mai existe ceva în legătură cu povestea asta.

— De fapt, există. Horatia începuse să se încălzească. Theodosia pretinde că, pentru a spori insulta, Colchester a apărut la ușa ei mai târziu, cerându-i anumite favoruri.

— Poftim?

— Colchester i-a spus, se pare, că ea a fost motivul duelului și, cum el câștigase, era normal să se aștepte că va lua locul amantului în patul ei. Ea susține că l-a aruncat în stradă.

Vreme de o secundă, Imogen rămase fără grai. Când reuși să se reculeagă, explodă:

— Revoltător!

— Te asigur că asta a fost delicatessa sezonului. Îmi amintesc bine pentru că scandalul a făcut să se uite pînă și înspăimîntătoarea poveste a Demonilor Gemeni din Dunstoke Castle, care a fost pe buzele tuturor în anul acela.

Imogen rămăsese pe gînduri.

Demonii Gemeni? repetă ea.

Un frate și o soră care au complotat să ardă o casă din Londra. N-a întîmplat la scurt timp după începerea sezonului, Horatia. Se pare că soțul vîrstnic al fetei se afla în pat. A murit ca o cenușă. Demonii Gemeni au fugit, se spune, cu toate averile soțului.

Au fost prinși vreodată?

Nu. Au dispărut împreună cu averea. Un timp, toată lumea s-a întrebat dacă nu vor reapărea în Londra cu gîndul să seduce și ucidă vreun alt bătrîn bogat, dar ei nu s-au mai dat niciodată. Fără îndoială că au fugit pe Continent.oricum, așa cum ți-am spus, oamenii au uitat de Demonii Gemeni după povestea cu Colchester.

Imogen se încruntă.

Colchester nu s-ar lăsa niciodată implicat în așa ceva.

Ei bine, el nu s-a ostenit niciodată nici să confirme, dar nici să infirme această poveste. Iar Theodosia încă își mai susține varianta inițială. După cum ai văzut, se străduiește din plin să mențină drama în actualitate.

Imogen strîmbă din nas.

— Evident. A dat o reprezentație foarte elaborată în seara asta. Dar totul este prea ridicol ca să fie adevărat. Colchester nu s-ar avînta niciodată într-un duel, ca să nu mai vorbim de faptul că, după ce și-ar ucide adversarul, i-ar seduce amanta bietului om!

— Nu știi cum era Colchester pe vremea aceea, draga mea. Horatia făcu o pauză. La drept vorbind, nu-l cunoști deloc nici cum este el astăzi.



— Dimpotrivă. Încep să cred că m-am acomodat mai bine decât cu oricine din oraș.

Horatia nu-și ascunse uimirea:

— De ce crezi asta?

— Avem foarte multe în comun, spuse Imogen. Și, asigur, el este mult prea sensibil pentru a-și permite să se lase atras într-o ceartă stupidă pe seama unei femei ca Theodora Slott. Nervii lui nu ar face niciodată față unei întâlniri violente. Mai mult, nu mi-l pot imagina nici un moment pe Colchester frecventînd astfel de localuri.

— Nu?

— Bineînțeles că nu, replică Imogen. El este un bărbat de mare sensibilitate și cu un gust rafinat. Pur și simplu nu este genul de om care să-și piardă timpul la jocuri de noroc.

— Draga mea, Colchester era proprietarul localului.

Imogen nu va mai scăpa așa de ușor data viitoare, își promise Matthias coborînd din trăsură. Urcă treptele casei sale cu un fel de îndrjire. Va găsi mîine răspunsurile la întrebări, cînd se va duce la ea. Într-un fel sau altul, intenționa să afle exact ce se întîmplase între Vanneck și Imogen acum trei ani. Pentru moment, era înclinat să creadă că versiunea vehiculată în societate nu era tocmai corectă. Rareori era.

Ufton deschise ușa exact la momentul potrivit. Capul lui chel luci în lumina lămpilor de pe perete. Îl privi pe Matthias cu obișnuitul lui aer imperturbabil.

— Sper că ați avut o seară plăcută, domnule.

Matthias își scoase mînușile și i le aruncă majordomului.

Am avut o seară interesantă.

Mă tem că va deveni chiar mai interesantă, *my lord*.

Matthias se opri la jumătatea holului, se întoarse puțin și puse umăr. El și Ufton se cunoșteau de multă vreme.

Ce naiba vrei să spui?

— Aveți un oaspete, *my lord*.

La ora asta? Cine este? Felix? Plumer?

Este... hmm... sora dumneavoastră, *my lord*. Și însoțitoarea ei.

Dacă îți trece prin cap să faci vreo glumă, Ufton, dă-mi mă-ți spun că devii mai degrabă senil.

Ufton își înțepeni ofensat spinarea, jignit de moarte.

Vă asigur, domnule, că nu glumesc. Eu nu glumesc niciodată. Ar trebui să știți acest lucru. De altfel, mi-ați spus de nenumărate ori că nu am deloc simțul umorului.

Fir-ar să fie, omule! Eu nu am nici o soră... Matthias tăcu brusc. Îl privi încremenit pe Ufton. Pe toți dracii! Doar nu vrei să spui că a venit sora mea vitregă?

— Lady Patricia Marshall, sir. Ochii lui Ufton exprimau o oarecare simpatie. Și însoțitoarea ei, o anume domnișoară Grice. Trecînd apoi liniștit pe lîngă Matthias, majordomul deschise ușa bibliotecii.

Matthias îngheță cînd privi în încăperea luminată de focul din cămin. Biblioteca era sanctuarul lui, locul său de reculegere, bîrlogul lui. Nimeni nu avea dreptul să intre aici fără să fie invitat de el personal.

Camera aceasta li se părea multora stranie și un  
sufocată de ornamente zamariene și obiecte exotice  
considerau fascinantă, iar altora le dădea fiorii. Pe Ma-  
nu-l interesau păreriile vizitatorilor. Biblioteca fusese  
pentru a-i aminti de anticul Zamar.

De câte ori pășea în această cameră, intra într-o altă  
o lume în care trecutul dispărut îl învăluia, îl izola de pre-  
și de viitor. Aici, printre fantomele anticilor, el putea  
uneori de propriile fantome, de trecutul lui. Petrecea  
ore de-a rândul în această încăpere, preocupat să descopere  
secretele lăsate de cei care locuiseră în misteriosul Zamar.

Cu ani în urmă, Matthias descoperise că dacă  
concentra suficient, încercând să înțeleagă lumea zamariană,  
putea ignora nevoia nerostită care zăcea adânc în sufletul lui  
sub gheața de la suprafață.

Această cameră era o replică perfectă a celei ma-  
luitoare decoperiri făcute de el, marea bibliotecă ascunsă în  
labirintul de sub ruinele orașului dispărut. Ornamente grele  
din jad și aur zamarian atârnav din tavan. Podeaua era  
acoperită cu un covor de aceeași inspirație. Coloane prețioase  
sculptate și placate cu aur străluciau pereții, trimițând cu gândul  
la colonadele antice.

Rafturile gemeau de cărți de toate formatele. Grecești  
latinești, unele dintre ele pline de texte foarte obscure. Tăblițe  
inscripționate și documente scrise pe un material care semăna  
cu papirusul, dar care se dovedise mai rezistent decât acesta,  
se înghesuiau pe alte rafturi. Matthias scosese tăblițele și

de din secretele bibliotecă, păstrându-le ca pe niște  
valoroase decât aurul și pietrele prețioase. Într-adevăr,  
ele aveau o mult mai mare valoare decât pietrele  
de după care tînjise Rutledge.

Coloane, pereții erau pictați cu scene din ruinele  
Statui din piatră ale lui Zamaris și Anizamara  
în colțuri opuse. Mobila era ornată cu scoici și delfini,  
dominante în arta zamariană.

Matthias intră încet în camera luminată de flăcările din

două femei, una tânără și alta de vîrstă mijlocie, ședea  
pe canapeaua-delfin din fața căminului. Ședea vîrte  
una într-alta, evident intimidată de atmosfera încăperii.  
Ambele erau îmbrăcate în rochii prăfuite de călătorie,  
dând un aer de tristețe și oboseală. Tresăriră la intrarea  
Matthias în bibliotecă, de parcă așteptarea le pusese la și  
o grea încercare nervii. Cea tânără se întoarse spre Matthias  
o expresie neliniștită.

Matthias se trezi privind în ochii verzi-argintii, copia  
perfectă a ochilor săi. Ar fi arătat destul de drăguță dacă nu  
ar fi fost atît de disperată, gîndi el nepăsător. Nasul clasic și  
tîrbia elegantă sugerau un rest de mîndrie sub atitudinea  
neliniștită. Părul ei era ceva mai deschis la culoare decât al lui  
o nuanță castaniu închisă, cu siguranță moștenită de la mama  
ei. Era o tânără suplă și grațioasă. Îl surprinse constatarea că  
rochia ei era oarecum modestă și chiar uzată.

Aceasta era Patricia, sora lui vitregă pe care nu o întîlnise



niciodată, pe care nu dorise niciodată s-o cunoască. Era progenitura tatălui său, fiica cea iubită pe care o adorase, o protejase; copilul a cărui mamă fusese folosit drept pretext pentru a-l obliga s-o ia în casă. Aceasta era fiica femeii care își jucase mai bime căpătâș mama lui, gândi Mathias. Fiica femeii perfecte.

Se opri în mijlocul încăperii.

— Bună seara. Eu sînt Colchester. Este destul de târziu să vă rog să mă scuzați. Pot să vă întreb ce vă aduce aici? Străduia să vorbească pe un ton neutru. Era un tîrziu de timp care îl perfecționase încă de pe la vreo douăzeci de ani, care, cu vremea, devenise aproape un obicei. Îl ajuta să ascundă foarte eficient emoțiile, îndoielile, speranțele, cerea nimic și nu promitea nimic.

Patricia rămăsese împietrită și parcă fără grai în fața primirii lui înghețate. Îl privea cu ochi mari, plini de spaimă pe punctul de a izbucni în lacrimi.

În cele din urmă, femeia mai în vîrstă, cu chipul marcat de ani mulți de resemnare și amărăciune, se ridică și îl privi cu hotărîre.

— *My lord*, eu sînt domnișoara Grice, se prezentă ea. Am însoțit-o pe sora dumneavoastră în această călătorie pînă la Londra. Ea mi-a spus că îmi veți rambursa cheltuielile și mă veți plăti pentru serviciul făcut.

— Chiar așa? Matthias traversă încăperea spre măsuta cu băuturi. Își turnă o porție bună de brandy, apoi se întoarse: Și de ce nu vă plătește dumneaei? Avocații mei m-au informat

avocaților tatălui meu, ea dispune de suficiente

— Plătiți pentru că nu am bani! izbucni Patricia. Eu cînd sosește renta mea trimestrială, unchiul meu dănește pe cîini de vînătoare și cai, la jocuri de cărți, nu are nevoie să amanetez colierul mamei mele ca să plătesc de călătorie.

— Rămase cu paharul la jumătatea drumului.

— Cum dănește? Își aminti că avocatul îi pomenise călătoria. Era o rudă din partea mamei ei. Se numește "uncle"?

— El este tutorele moștenirii mele și mi-o fură anul trecut, mama și tata mi-au organizat prima călătorie. Mama mi-a promis o ieșire și în acest sezon, dar unchiul refuză să plătească cheltuielile. Înțeleg că nu vrea să se angajeze și să mă scape din mînă. Atîta vreme cît sînt în viață să trăiesc în casa lui, el are controlul asupra averii mele. Am fost ca și încarcerată la Devon de cînd au murit părinții mei.

— Încarcerată? Poate este cam exagerat, murmură Matthias.

— Este adevărul-adevărat. Patricia scoase o batistă din buzunar și începu să plîngă încet. De cîte ori mă revolt față de tratamentul la care sînt supusă, unchiul meu rîde. Spune că merită acești bani pentru că el a fost singurul dispus să-mi ofere un cămin după moartea părinților mei. Îmi repetă întruna că dumneata nu vrei să ai de-a face cu mine. Știu că este

adevărat, *my lord*, dar acum mă las pur și simplu la duminică.

La vederea lacrimilor din ochii ei, amintiri de... făcură loc în mintea lui Matthias. Ura lacrimile... uitase niciodată clipele în care fusese nevoit să asiste la... de plîns ale mamei sale. Întotdeauna se simțise... fără puțința de a-i oferi vreun sprijin, dar în același timp... plin de furie față de tatăl său care plecase și-l lăsase... facă față situației.

— Îi voi ruga pe avocații mei să controleze situația financiară. Luă o gură bună de brandy și așteptă să... căldura. S-ar putea rezolva ceva.

— Nu va fi de nici un folos, *my lord*. Vă implor, trimiteți înapoi în casa unchiului meu. Patricia încleșta mîinile în poala rochiei. Nu știți cum este acolo. *Nu mă pot întoarce.* Mi-e frică, *my lord*.

— De ce anume, pentru Dumnezeu?! Matthias mișcă din cap pe măsură ce un gând anume îi trecu prin minte. De unde duminică?

Patricia clătină energic din cap.

— Nu, *my lord*. El nu mă ia în seamă. Îl interesează numai moștenirea mea. Dar acum două luni, vărul meu Nevil s-a întors acasă după ce a fost dat afară de la Oxford. Fata coborî privirea pe mîinile încleștate. El mă înspăimîntă, *my lord*. Mă urmărește pas cu pas.

Matthias se încruntă.

— Te urmărește? Ce naiba vrei să spui?

...contenuta Grice tuși ușor, apoi îl fixă cu o privire de

...va puteți imagina, *my lord*. Sînteți un om... Un tînr cu o reputație nu tocmai bună... în viață. Tînăra care locuiește în această casă nu... bine protejată în fața avansurilor lui. Sînt... trebuie să intru în amănunte. Și eu m-am aflat... situație în tinerețe. Este foarte greu.

...Matthias se sprijini de polița de marmură... mîinilor, încercînd să-și pună mintea la treabă. ...rude, Patricia, nu? Din partea mamei

...nu vrea să mă primească, domnule.

Matthias începu să bată darabana cu degetele pe... rece.

Ne poate aranja ceva, zise el și o privi pe domnișoara... speranța că-i va veni vreo idee.

Lady Patricia mi-a spus că dumneavoastră sînteți fratele... *my lord*, zise domnișoara Grice, după care rezumă simplu... situație: Cu siguranță că dumneavoastră îi puteți oferi... respectabil. Privi în jur, nu tocmai convinsă de ceea... spusese.

Matthias îi ghici gîndul de parcă l-ar fi rostit cu voce... Domnișoara Grice nu părea defel convinsă că acesta ar... fi un cămin respectabil.

Patricia însă nici nu lua în seamă ambianța fantastică din... încăperei. Îl privea pe Matthias cu un soi de speranță proprie... tineri.



— Vă rog, *my lord*. Fie-vă milă de mine! Vă implor, mă aruncați în stradă. Papa mi-a spus că îmi veți oferi un cămin dacă va deveni necesar.

— Pe toți dracii! exclamă Matthias.

— Un gentleman dorește să vă vadă, domnișoară Waterstone.

Imogen ridică iute privirea din paginile publicației *Zamarian Review* pe care o citea. Doamna Vine, menajera care făcea și oficiul de majordom, rămase în ușa salonului. Domnul era probabil Vanneck. Pesemne că zvonurile ajunseseră la ureche, așa cum sperase ea. Acum însă, pusă în fața faptului, simți că i se strecoară spaima în suflet. Își dădu seama că să-l fi avut pe Matthias alături.

„Prostii, își zise în clipa următoare. Acesta era planul ei. Îl conducea și avea datoria să-l facă să funcționeze perfect. Matthias o avertizase că el nu este un om de acțiune. Lăsa încet revista din mână.

— Poftește-l înăuntru, doamnă Vine. Și-apoi, te rog, anunț-o pe mătușa mea că avem oaspeți.

— Am înțeles, doamnă. Doamna Vine era o femeie înaltă, cu un aspect sever, de vîrstă incertă. Dădu din cap într-un fel de parcă sarcina de a conduce un musafir în salon era o mare ofensă.

Imogen gândi că poziția doamnei Vine — de gazdă și menajeră — ar fi trebuit să-i ofere o percepție corectă a relației cu chiriașii săi.

Se auziră pași prin hol. Imogen își adună tot curajul. Prima întâlnire cu Vanneck era crucială pentru succesul planului său. Trebuia să fie foarte înțeleaptă. Își dădu seama că nou să-l fi avut alături pe Matthias. Poate că nu avea el o viață aventuroasă, dar era extrem de inteligent. Ar fi fost un om alinat de nădejde într-o asemenea situație.

Doamna Vine reapăru în cadrul ușii, mai ținătoare ca de obicei.

Domnul Alastair Drake, doamnă.

— *Alastair!* Imogen sări în picioare atât de brusc încît răsturnă ceașca de ceai. Din fericire, era goală și se opri lăgănindu-se pe covor. Nu te așteptam! Se aplecă să ridice ceașca. Te rog să ieși loc, zise ea așezîndu-se și reușind să-i alungească tîmărul. O învăluiră amintiri din trecut.

— Bună ziua, Imogen. Un zîmbet șiret se contură pe buzele senzuale ale bărbatului. A trecut mult timp, nu-i așa?

— Da, într-adevăr. Îl privea cu atenție, încercînd să detecteze schimbările survenite în ultimii trei ani.

Părea că Alastair era chiar mai atrăgător decît și-l amintea. Socoti în gînd și aprecie că el avea aproape treizeci de ani. Experiența îl făcea să arate mai interesant. Părul castaniu deschis era tuns scurt, după ultima modă. Ochii albaștri mai reflectau încă un amestec de timiditate, de băiețel pierdut, cu aerul unui om de lume. Lucy îi spusese pe vremuri că aceasta era cea mai încîntătoare trăsătură a lui.

Alastair pași în încăpere.

— Iartă-mă că te iau prin surprindere. Așteptai probabil

vizita unei persoane mult mai interesante? Sa zic Colchester? Am auzit că aseară, la balul Blunt, a monopolizat.

— Nu fi ridicol. Imogen îl învălui în ceea ce spera să fie un zîmbet convingător. Am fost surprinsă pentru că menționa nu mi-a comunicat și numele oaspetelui meu. Dorești un...

— Mulțumesc. Alastair o studia cu ochii mijiți. Înțeleg foarte bine că, după modul nefericit în care ne-am despartit acum trei ani, nu ai motive să mă primești cu prea multă căldură.

— Prostii, domnule, sînt încîntată să te văd. Acum, după ce depășise șocul inițial, Imogen era mulțumită că își simțea pulsul bătînd normal.

Lucy reamărcase odată că Alastair era cumva bunul frate mai mare pe care și l-ar fi dorit orice femeie. Totuși, Imogen nu-l privise niciodată ca pe un frate. El intrase în cercul lui Lucy, acum trei ani, întîlnindu-se la o reuniune a Societății Zamariene. Cînd Imogen venise în vizită la Lucy, aceasta le făcuse cunoștință. După care, cei trei deveniseră nedespărțiți.

Alastair a fost acceptat inițial pentru că putea s-o însoțească în lume. Vanneck era rareori dispus să le scoată pe Lucy și Imogen în societate. El prefera să-și petreacă timpul la club sau cu amanta sa, Lucy i-a mărturisit la un moment dat lui Imogen că este ușurată la gîndul că soțul ei își petrece timpul cu o altă femeie. O îngrozeau nopțile cînd el apărea în dormitorul conjugal.

Imogen se simți năpădită de amintiri. Fusese o vreme

...cînd Alastair s-ar putea îndrăgosti de ea. O sărutase delicat de parcă ar fi fost făcută dintr-o mătase fragilă. ...doar cîteva astfel de îmbrățișări, cele mai multe furate cîndini ori în umbra teraselor, în timpul vreunui eveniment. Alastair nu fusese la fel de bun ca Philippe D'Artois, ...celor ei de dans, dar Philippe avea un atu — era francez. ...comparația nu mai avea acum nici un sens, gîndi ea. ...amintirile firave ale sărutărilor celor doi bărbați fuseseră șterse cîteva zile în urmă de îmbrățișarea pătimașă a lui Matthias.

Deși nu reușea să-și amintească decît foarte vag amintirile pe care le nutrise cîndva față de Alastair, nu mai să nu remarce că tînărul arăta foarte bine. Vesta lui abstră se potrivea perfect cu culoarea ochilor săi. Alastair măsese întotdeauna în pas cu moda.

Nu mi-a venit să-mi cred urechilor cînd am auzit că ești în oraș, Imogen, spuse Alastair luînd farfurioara cu ceașca de ceai. Privirea lui era foarte elocventă. Îmi pare bine să te revăd, draga mea. Doamne, ce dor mi-a fost de tine!

— Nu mai spune!? Imogen își aminti brusc furia care îl cuprinsese în seara în care a găsit-o cu Vanneck. Nici nu s-a obosit să-i acorde șansa de a-i explica. Mie mi-a fost dor de Lucy.

— Ah, da, biata Lucy! Alastair clătină din cap. Ce poveste tristă... Mi-am amintit mereu ce clipe minunate am petrecut noi trei. Făcu o pauză plină de înțelegeri. Dar trebuie să mărturisesc că cele mai dragi amintiri ale mele sînt în legătură cu tine, Imogen.



– Chiar așa? Imogen inspiră adânc. Atunci de ce nu ai scris niciodată, domnule? Am sperat să primesc un scrisorut de la tine după înmormântarea lui Lucy. Credeam că sîntem prieteni.

– Prieteni? Vocea lui se înăspri brusc. Noii am fost mult decît prieteni. Voi fi foarte cinstit cu tine, Imogen. Din incidentul acela, nu am suportat să-mi redeschid răni.

– Răni? Ce răni?

– M-am simțit... jignit. Gura lui se crispă. Am fost zguduit, dacă vrei să știi adevărul-adevărat. Mi-a trebuit foarte mult timp ca să-mi șterg din minte imaginea ta în brațele lui Vanneck.

– Nu eram în brațele lui! se răsti Imogen. Eu... Ah, pata lasă. Acum totul a trecut și cel mai bun lucru este să las lucrurile așa cum sînt. Îmi dai voie să te întreb de ce ai venit astăzi aici?

– Nu este evident? Lăsă ceașca din mînă și se ridică. Am venit să te văd pentru că am aflat că ești în oraș, iar cînd mi-am amintit ce-am simțit pentru tine, am înțeles că sentimentele mele nu au murit.

O apucă de mînă și o trase în picioare.

– Alastair, te rog! Era atît de zguduită de declarația lui încît nu se putea gîndi la o modalitate elegantă de a-și trage mîna din mîna lui.

– Trebuie să-ți spun ceva. Ceva ce m-a măcinat timp de trei ani. Vreau să știi că te iert pentru ceea ce s-a întîmplat în seara aceea îngrozitoare.

– Mă ierți?! Îl fulgeră cu privirea. Ei bine, sînteți foarte amabil, domnule, dar vă asigur că eu nu am nevoie de iertare.

Nu trebuie să-mi explici, draga mea. Nu mai are nicio importanță. Toată lumea știe ce fel de om este Vanneck. A profitat de inocența și naivitatea ta. Iar eu eram mult prea tinăr pe vremea aceea și m-am lăsat influențat de opiniile societății.

– Nu-ți mai face probleme. Imogen îi puse mîinile pe umeri: Am înțeles perfect de ce ai crezut că eram amanta lui Vanneck. De altfel, orice gentleman în situația ta ar fi crezut tot ce poate fi mai rău.

– Am fost atît de șocat încît nu am mai putut gîndi limpede. Iar atunci cînd mi-am venit în fire, era prea tîrziu, Lucy murise, iar tu plecaseși.

– Da, da, înțeleg. Se rezemă de umărul lui.

– Acum sîntem amîndoi mai maturi și mai înțelepți, draga mea. Oameni în toată firea care cunosc drumurile vieții. Se aplecă să o sărute.

Imogen se feri și se smuci din brațele lui.

– Vă rog să mă lăsați, domnule.

– Sînt sigur că nu ai uitat tot ce a fost între noi, nu? Îmbrățișările calde? Discuțiile intime despre Zamar... Ochii tăi se luminau de pasiune cînd vorbeam despre anticul Zamar.

O umbră masivă, întunecată blocă intrarea în salon.

– Vă întrerup cumva? Întrebă Matthias cu o voce care ar fi putut îngheța și focurile iadului.

– Ce naiba? Alastair se depărtă de Imogen făcînd un pas înapoi. *Colchester!*

Imogen se întoarse repede, îmbujorată, gîfînd.  
— Vă rog să intrați, *my lord*, spuse ea pe un ton ferm.  
Domnul Drake tocmai pleca.

## 6

**C**e căuta Drake aici? întrebă Matthias mult prea blînd, așezîndu-se pe fotoliul pe care îl eliberase Alastair.

— Este o veche cunoștință. Imogen întinse mîna după ceainic. Se simțea ușurată că Alastair plecase, dar nu era convinsă că îi va fi mult mai ușor cu Matthias. Nu părea prea bine dispus. Sîntem prieteni de acum trei ani.

— Prieten apropiat. Matthias o privi cu ochii goi.

— Al meu și al lui Lucy, sublinie ea.

— Parcă mătușa ta mi-a spus cîte ceva despre el.

— Vanneck nu se ostenea să-și însoțească soția la teatru sau la petreceri, iar lui Lucy și mie ne plăcea să mergem la astfel de evenimente.

— După ce a pus mîna pe ea, a ignorat-o, nu-i așa?

— Cred că ar fi fost în stare s-o încuie într-o cămară, împreună cu colecția lui, dacă așa ceva ar fi fost posibil. Lucy s-a alăturat Societății Zamariene numai din dorința de a-i face lui pe plac, dar el i-a luat în rîs această preocupare. Iar acolo l-a întîlnit ea pe Alastair.



– Apoi ți l-a prezentat ție, cred că așa mi-a spus.  
Elibank, murmură Matthias.

– Da. Și, așa cum ți-am spus, noi trei eram de nedesca.

– Înțeleg. Matthias lăsa ceașca pe măsută, apoi se ridică și se uită la Imogen. Întinse pici confortabil de spătarul fotoliului. Întinse pici contemplă pe Imogen cu o privire ermetică. Te rog să con-

Fata îl privi cu răceală.

– Cu ce?

– Cu restul povestirii.

– Nu mai am nimic interesant de povestit, my lord.  
Noaptea trecută, Alastair a aflat că mă găsesc în oraș la deschiderea sezonului. A venit să mă vadă pentru a reînnoi prietenia noastră. Asta-i tot.

– Imogen, este adevărat că am petrecut ultimii câțiva ani în Zamar, iar când m-am întors la Londra mi-am făcut obicei din a evita ceea ce se numește în termeni atât de caraghioși societatea mondenă. Îți zîmbi. Dar nu sînt complet idiot. Când am intrat aici, tu erai în brațele lui Drake. Prin urmare, în mod inteligent, am dedus că povestea ta ascunde ceva mai mult.

– Ce anume? V-am spus că sîntem prieteni vechi.

– Am înțeles din cele ce mi-a spus mătușa ta că ai opinii excesiv de liberale în ceea ce privește relațiile dintre sexe. Dar cred că un asemenea mod de manifestare este cam deplasat, chiar și între vechi prieteni. Fiind cumva obligat să asist la scenă, cred că am dreptul la o explicație.

nu se încordă.

Imogen mea cu Alastair nu vă privește pe dumneavoastră, my lord. Nu are nici o legătură cu planul.

– Sunt de acord cu asta. Dacă tot trebuie să te ajut, vreau să fiu perfect informat.

– Alinați-vă, my lord. Vă voi ține la curent cu tot ceea ce vă știți.

Imogen lăsa limpede că nu ai nici o idee despre cât de mult poate deveni o asemenea situație, spuse Matthias.

Imogen Drake îi vine în minte să se implice în proiectul de...

Imogen îl privi uluită.

De ce ar face asta?

Poate decide că vrea pentru el Sigiliul Reginei.

Imogen pufni disprețuitor.

Extrem de improbabil. Vă asigur că interesul lui pentru arta zamariană este absolut superficial. El este un diletant care ține pasul cu moda, nu un adevărat om de artă. Nici măcar nu colecționează obiecte de artă. Alastair nu va fi o problemă în ceea ce ne privește.

Matthias miji ochii.

– Atunci, poate că se gîndește că, pentru că s-a bucurat de o legătură intimă cu tine acum trei ani, ar fi plăcut, să o reînnoiască.

– Nu intenționez să-i permit așa ceva, ripostă Imogen încruntată.

– Nu zău?

– Ce vrei să sugerezi, Colchester?

– Că ai face bine să te străduiești să-l descurajezi. Drake mult mai convingător decît te-am văzut eu acum cîteva minute.

– Dar de ce te preocupă atît de mult acest subiect? întrebă Imogen. Nu te privește deloc, te asigur. Mă voi ocupa de Alastair.

Matthias bătea din degete pe brațul fotoliului. Părea cauta un alt mod de abordare a subiectului.

– Imogen, trebuie să insist. Între noi trebuie să fie sinceritate totală atunci cînd există posibilitatea ca unele lucruri să aibă o atingere cu afurisitul ăla de plan al tău.

– Nu este un afurisit de plan! Este chiar foarte inteligent.

– Este o nebunie, iar dacă voi participa în vreun fel, voi pretinde să fii sinceră cu mine. Măcar atît îmi datorezi în schimbul participării mele. Există multe riscuri. Și foarte serioase.

În sfîrșit, începea să înțeleagă. Îi aruncă o privire nemulțumită și se ghemui în colțul canapelei.

– Așadar, am ajuns la esența problemei. Ești din nou foarte neliniștit.

– Am putea spune și așa.

– Nici o ofensă, *my lord*, dar este o adevărată nenorocire că nu ai mai mult curaj.

– Mă consolez la gîndul că toți avem puterile și slăbiciunile noastre. Poate că în cele din urmă mă voi dovedi folositor.

– Hmm. Îi studie printre gene. Avea momente cînd o dușința gîndul că Matthias o considera amuzantă. Foarte bine, cînta te mai liniștește, îți voi povesti despre legătura mea Alastair Drake.

Mă îndoiesc că explicațiile tale mă vor liniști, dar cred că bine să aud ce-mi vei spune.

Ca să scurtăm vorba, Alastair a fost gentlemanul care a descoperit în cameră cu Vanneck acum trei ani.

Ațita lucru mi-a spus și mătușa ta.

Atunci de ce naiba mai pui întrebările astea prostești? rîsti ea.

Vreau să aud și versiunea ta.

Imogen era furioasă.

– Alastair m-a văzut într-o situație compromițătoare și a gîndit tot ce putea fi mai rău. Asta-i tot!

Matthias își contemplă ceașca de ceai ca și cum ar fi fost o relicvă zamariană foarte interesantă.

– Unui bărbat i se pot ierta anumite presupuneri atunci cînd descoperă un cuplu într-un dormitor.

– Pe toți dracii! Nu eram în pat cu Vanneck! explodează Imogen. Eram în cameră cu el. Este o mare diferență, domnule!

Matthias ridică privirea.

– Oare?

– Bineînțeles! Totul a fost o cumplită neînțelegere. Sau cel puțin așa am crezut atunci. Imogen își mușcă buza de jos sub imperiul amintirilor. Apoi a murit Lucy. S-a vorbit despre



un bilet scris de ea. Oamenii au spus că și-a luat viața pentru că a fost înșelată de soțul ei cu cea mai bună prietenă a ei vreme, totul a fost o adevărată cloacă.

— Fără îndoială.

Imogen sări în picioare, își încleștă mâinile la spate și începu să măsoare camera în lung și-n lat.

— După ce am fost din nou în stare să gîndesc limpede mi-a trecut prin minte că Vanneck m-a chemat, poate dormitorul acela, în noaptea aceea, știind că vom fi descoperiți.

— Așa încît, după moartea lui Lucy, zvonurile despre trădare și sinucidere să mascheze adevărul? Mi se pare exagerat, Imogen.

— Trebuie să recunoști că există o anumită logică. Vanneck este un bărbat inteligent. Nu și-ar fi permis ca cineva să poată bănui o crimă. Dorea ca moartea lui Lucy să pară o sinucidere. Asta însemna că el trebuia să aducă în prim-plan un motiv plauzibil care să justifice sinuciderea.

— De ce te-ai dus în dormitor să te întâlnești cu el? întrebă Matthias.

— Nu aveam de gînd să mă duc. Am făcut-o pentru că am primit un bilet prin care mi se cerea să urc degrabă în dormitorul acela.

— Cine ți-a trimis biletul?

— Lucy. Cel puțin așa am crezut atunci. Acum cred că Vanneck a scris biletul și l-a semnat cu numele ei. Cînd am intrat în cameră, l-am văzut pe el. Era... Se întrerupse, roșind de furie.

Cum era?

Imogen tuși stingherită.

Parțial dezbrăcat, dacă chiar vrei să știi. Își scosese cizmele și tocmai își lăsa bretelele pantalonilor cînd eu am intrat eu.

Matthias lăsă cu mare grijă farfurioara cu ceașca pe masă.

— Înțeleg.

Cînd m-a văzut, s-a prefăcut uimit. Tot atît de mult cît și eu. M-am întors imediat ca să ies din cameră, dar în aceeași clipă Alastair și prietenul lui veneau pe culoar. Au trecut pe lângă ușa deschisă a dormitorului și ne-au văzut pe Vanneck și pe mine înăuntru.

— După care au dat fuga la club ca să-și informeze amicii că Vanneck te-a sedus? întrebă Matthias sec.

— Alastair nu a făcut așa ceva! replică Imogen furioasă. El este un gentleman. Dar însoțitorul lui nu a fost la fel de discret. Normal, Alastair a făcut tot posibilul să-mi apere reputația.

— Normal.

Imogen îi aruncă o privire pătrunzătoare, neștiind cum să interpreteze tonul lui. Își bătea joc de ea? Hotărî să-l ignore.

— Dar a fost imposibil de oprit bîrfă, mai ales după moartea lui Lucy.

— Spune-mi, Imogen, i-ai explicat situația lui Drake?

Imogen se opri în fața ferestrei, privind gînditoare în stradă.



— La vremea respectivă, Alastair a fost foarte  
Chiar șocat de ceea ce văzuse. S-a grăbit să disp  
ca eu să-i pot spune adevărul. Iar mai târziu nu  
ocazia.

— Înțeleg. Înseamnă că Drake nu l-a în  
Vanneck, nu?

Imogen roși.

— Bineînțeles că nu. Duelul era exclus. Și nu  
permis așa ceva.

Matthias nu zise nimic.

— Nici nu ar fi fost de vreun folos, continu  
liniștită. Așa cum mi-au spus părinții mei, societatea  
nu este interesată decât de aparențe, nicidecum de  
tocmai de aceea i-a fost atât de ușor lui Vanneck  
atunci când a omorât-o pe Lucy. Le-a servit  
șinuciderii, iar toți l-au crezut.

Matthias ezită.

— Poate că ar fi timpul să abordăm subiecte ma  
tive.

— Foarte adevărat, domnule. Ușurată de propu  
Imogen se depărtă de fereastră și se așează țeapănă pe

Atunci apărură și Horatia în pragul ușii. Îl privi s  
pe Matthias.

— Ce înseamnă asta? Nu am știut că ai un oaspete  
neapărat să stau de vorbă cu menajera noastră. Nu m  
atunci când sosește cineva.

— Imogen și cu mine nu făceam decât să discutăm

Matthias, ridicându-se s-o salute pe Horatia.

Imogen îi întinse mîna lui Matthias. Planul acesta al  
nu mă neliniștește cumplit.

Imogen adevărată ușurare să aflu că nu sînt singurul  
Matthias îi aruncă o scurtă privire lui Imogen. Cei  
servii suficient de tari trebuie să-și mobilizeze toate

Imogen îi fixă pe amîndoi cu o privire plină de reproș.

Imogen va fi foarte bine. Situația este sub control.

Imogen putem decât să sperăm, zise el și se așeză. Dar așa  
lucrurile, eu am acum o altă problemă.

Imogen se încrunță.

Imogen o întimplat?

Imogen am trezit cu sora mea vitregă la ușă. Mi-a spus că  
vrea să se ducă în altă parte și trebuie să locuiască la

Imogen elipi des.

Imogen știam că ai o soră.

Imogen lui Matthias se goliră de expresie.

Imogen tata s-a recăsătorit după moartea mamei. Patricia este  
din a doua căsătorie. Să spun drept, nici nu știu ce să  
să fac. A venit însoțită de o femeie, dar aceasta nu a mai  
cîmîne.

Imogen cîți ani are Patricia? întrebă Imogen.

Imogen nu răspunde.

Imogen A împlinit vîrsta când poate participa la sezonul  
Imogen, constată Horatia.

Imogen Și cum Dumnezeu aș putea eu să-i organizez



participarea la sezon? bombăni Matthias. O domnișoară aruncată în lume are nevoie de rochii, de invitații serioase, de o însoțitoare și Dumnezeu știe de mai ce altceva!

— Liniștește-te, Colchester, zise Imogen. Mătușa Horatia este expertă în astfel de probleme. I-o vom da pe Patricia în grijă.

Privirea lui Matthias alunecă de la Imogen la Horatia. Se vedea bine că se simte ușurat.

— Ar însemna să cer foarte mult.

— Prostii. Imogen se uită la Horatia. Ei bine, mătușă? Te tentează să însoțești o tânără lady în societate pe perioada sezonului?

— Ar fi foarte plăcut, răspunse Horatia înveseliită. Nimic nu-mi face mai mare plăcere decât să comand nemumărate toalete frumoase și să trimit facturile altcuiva.

Se pot spune multe despre o femeie care își asumă o asemenea sarcină, își zise Matthias după trei zile, intrând la clubul său. Într-o clipită, Imogen a trecut la comanda presantelor probleme a Patriciei. Cu puțin noroc, o va putea căsători pe sora lui la sfârșitul acestui sezon, îndeplinind astfel promisiunea făcută tatălui său.

Făcuse promisiunea chiar aici, în acest club, își aminti el, înmînînd pălăria și mănușile majordomului. În urmă cu doi ani, Thomas îl încolțise în salonul pentru cafea. Poate că avea presimțirea morții sale iminente, gîndi Matthias.

— Vreau să stau de vorbă cu tine, îi spusese Thomas și se așezase în fața lui.

Bineînțeles, domnule. Matthias avea grijă să păreze tot cît mai neutru, rece, dar extrem de politicos. Înci vorbea cu tatăl său. S-a întîmplat ceva?

— Mă îngrijorează viitorul.

Oare nu ne îngrijorează pe toți? Am descoperit că cel mai bine este să-l ignori.

— Am observat. Pe toți dracii! Atitudine asta responsabilă nu te onorează. Nu ai provocat decît scandaluri. Când te-ai întors de la universitate. Thomas își sprijini cîtele brațele fotoliului, își propti bine palmele și făcu un efort să controleze mînia. Dar nu despre asta doresc să discutăm. Mă străduiesc să strîng bani pentru Patricia în eventualitatea că s-ar întîmpla ceva cu soția mea și cu mine.

— Cred că avocații se ocupă de obicei de astfel de treburi.

— Am rezolvat deja partea financiară. Patricia are rezerve suficiente ce-i vor reveni pe baza testamentului meu. Iar pe mama ei și pe mine ne preocupă fericirea ei.

— Ah, da, fericirea.

Thomas se încruntă.

— Nu este chiar atît de ușor să i-o asigurui cuiva.

— Am observat și eu acest lucru, domnule.

Gura lui Thomas făcu o strîmbătură de nemulțumire.

— Dacă se întîmplă ceva cu Charlotte și cu mine, am aranjat ca Patricia să locuiască la o rudă din partea lui Charlotte.

— Și?

Thomas îl înfruntă:

— Dacă acest aranjament nu va fi bun, din orice motiv,



vreau să-mi dai cuvîntul că vei avea grijă de Patricia.

Matthias încrămeni.

— Ce-mi ceri să fac?!

— Să-ți faci datoria. Obosit, Thomas închisese ochii, apoi îl fixă pe Matthias: Dumnezeu știe că tu ți-ai bătut joc de responsabilitatea ta ca moștenitor aproape întreaga ta viață ca adult, pînă acum, dar de data asta nu mai scapi. Patricia este sora ta. Vei avea grijă de ea dacă se întîmplă ceva cu mine. Ai înțeles? Vreau să juri.

— Ce te face să crezi că te poți baza pe cuvîntul meu?

— Ți-ai dezonorat familia atunci cînd ai înființat localitatea aceea pentru jocuri de noroc. Ai pornit în căutarea a Zamarului în loc să faci o căsătorie potrivită și să-mi dăruiești un nepot care să-mi ducă titlul mai departe. Unii te suspectează că ai fost răspunzător de moartea lui Rutledge. Se zvonește că ai ucis un bărbat în duel din cauza unei femei căsătorite. Thomas strînse pumnii pe brațele fotoliului. Dar se mai spune că nu ți-ai încălcat niciodată o promisiune. Iar eu vreau să-mi dai cuvîntul tău.

Matthias îl privi o vreme, apoi spuse:

— Știu cît de greu trebuie să vă fi fost, domnule, să faceți acest pas. Probabil că o iubiți foarte mult pe Patricia.

— Ea și mama ei sînt lumina ochilor mei.

— Iar cînd vă uitați la mine, probabil că vedeți bezna în care v-a cufundat căsătoria cu mama mea, concluzionă el cu glas moale.

Thomas se încordă. Ochii lui fixară șuvița argintie din părul lui Matthias, identică cu cea care îl marca și pe el.

Dumnezeu mi-e martor: de fiecare dată cînd mă uit la

eu văd pe fiul și moștenitorul meu.

Matthias zîmbi amuzat:

Cît de neplăcut trebuie să fie pentru dumneavoastră, domnule.

Nu ai făcut nimic ca să fie mai plăcut. Furia lui Thomas se topi, lăsînd loc oboselii. N-ai să crezi ce am să-ți spun, că tot ce s-a întîmplat între noi, dar regret că tu și cu mine nu am petrecut mai mult timp împreună cînd erai mai tînăr. Poate că ai fi reușit să-ți insuflu un mai puternic sentiment al datoriei.

Matthias nu spuse nimic.

Thomas îl privi cu o intensitate aproape palpabilă.

— Am cuvîntul tău că vei avea grijă de Patricia dacă mă se întîmplă ceva?

— Da. Matthias luă apoi ziarul pe care îl citea la venirea tatălui său.

Thomas se încruntă:

— Numai atît ai de spus?

— V-am dat cuvîntul meu în legătură cu Patricia. Mai doriți ceva de la mine, domnule?

— Nu. Thomas se ridică greoi în picioare. Nu. Nu mai doresc nimic. Ezită apoi. Nu-i adevărat. Ar mai fi ceva.

— Ce anume, domnule?

— Ai de gînd să te însori? Sau te vei răzbuna pe mine lăsînd să moară numele nostru?

— De ce aș vrea să mă răzbun?

— Fir-ar să fie! Știm amîndoi că mă condamni pe mine pentru nefericirea mamei tale. Dar acum ești destul de copt